



GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURAS DE TITULACIONES DE GRADO
CURSO 2017-18

Datos básicos

	Código	Nombre
Asignatura		Didáctica para el Desarrollo de las Habilidades Comunicativas Orales.
Titulación		Grado en Magisterio de Educación Infantil.
Módulo		Aprendizaje de Lenguas y Lectoescritura.
Materia		Aprendizaje de Lenguas y Lectoescritura.
Departamento		Didáctica de la Lengua y la Literatura.

Créditos teóricos	4	Créditos prácticos	2	Total créditos ECTS	6
-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---

Tipo	Didáctico-Disiplinar	Modalidad	Presencial	Curso	2017-2018
------	----------------------	-----------	------------	-------	-----------

Semestre	3º	Curso	2º
----------	----	-------	----

Requisitos previos

Será requisito imprescindible el dominio de la lengua española, tanto en su expresión oral como escrita.

Recomendaciones

Lectura previa por parte del alumno de los contenidos teóricos y posterior solución a los problemas suscitados.
Valoración inicial de los conocimientos aportados por el alumno.

Profesores

Rocío Gil Martínez

Competencias

Id.	Competencia	Tipo
CT8	Relación de competencias idiomáticas y en especial de las más específicas de la titulación	Transversal
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	Básica
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	Básica
CE10	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	Específica
CE11	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	Específica
CE12	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	Específica
CE14	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	Específica
CE16	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	Específica
CE17	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	Específica
CE20	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	Específica

Resultados de aprendizaje

Id.	Resultado
R1	Conocer los aspectos fundamentales del currículo de la educación infantil en referencia al lenguaje verbal.
R2	Conocer las teorías sobre la adquisición del lenguaje.
R3	Conocer las distintas etapas de constitución y desarrollo de los componentes lingüísticos (fonético, gramatical y léxico) y pragmáticos de la lengua materna.

R4	Conocer y aplicar los contenidos básicos de la didáctica de las habilidades comunicativas orales en la educación infantil.
R5	Conocer y aplicar los contenidos básicos de la didáctica de la lengua como objeto de conocimiento en la educación infantil.
R6	Conocer y distinguir las variaciones que se producen en el uso de la lengua,.
R7	Establecer la norma que ha de fijarse en la enseñanza-aprendizaje de la lengua.
R8	Saber afrontar el desarrollo del lenguaje en contextos de diversidad sociocultural y lingüística.
R9	Conocer la interrelación entre los códigos verbales y los códigos no verbales.
R10	Identificar y comprender los códigos no verbales y su incidencia en los procesos de comunicación social.
R11	Conocer los planteamientos generales para una primera aproximación a la lengua extranjera.

Actividad formativa

Actividad formativa	Horas	Grupo	Detalle	Competencias a desarrollar
01. Teoría	32	Grande	Sesiones expositivas-explicativas a cargo del profesor/a.	CE10-CE14-CT8
02. Prácticas Seminarios y problemas	16	Mediano	Aplicación de los conocimientos a situaciones concretas a cargo de los alumnos bajo la dirección del profesor.	CE11-C12-CE16
07. Actividades no presenciales	98	Reducido Mediano Grande	Investigación fuera del campo académico del proceso de aprendizaje del lenguaje oral y escrito.	CE20-CT8
08. Tutorías	2	Reducido	Ayuda personalizada a grupos reducidos.	CB2-CB4
09. Actividades de evaluación	2	Grande	Evaluación de trabajos y exámenes.	CE17

Sistema de evaluación

Criterios Generales de evaluación

El alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia y /o suspendido la evaluación en su primera convocatoria o no acuda a esta, podrá presentarse a un examen global de la asignatura, consistente en una o más actividades de evaluación, en la convocatoria oficial del siguiente semestre y siguientes, dentro del mismo curso académico. Así en las asignaturas del primer semestre podrán realizarlo a partir de junio y en las del segundo a partir de septiembre.

La evaluación de esta asignatura es formativa. El estudiante deberá presentar todas y cada una de las tareas de evaluación que se realicen a lo largo del curso para acogerse a evaluación continua.

Criterios de evaluación:

- Implicación y actitud del alumno frente a la asignatura.
- Trabajos realizados individualmente.
- Trabajos realizados en grupo.
- Dominio de los contenidos teóricos y prácticos.

Calificación:

1. Valoración del trabajo diario : 50%
 - Trabajo individual 20%
 - Trabajo en grupo 30%
2. Prueba específica escrita: 50%

Para superar esta asignatura es condición necesaria tener en ambos bloques la mitad de su valor máximo.

Procedimiento de evaluación

Descripción del Sistema	Tarea/actividades de evaluación	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación	Evaluador/es (Profesor/a; Autoevaluación; Evaluación entre iguales; Co-evaluación)	Competencia a Evaluar
Información individual y grupal aportada directamente por el alumnado sobre el proceso y sus resultados.				CE10
Observación directa del alumnado en su implicación en el aula		Rúbrica expresión oral	Profesor Alumno	CE17-CE11
Trabajo en grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos. Trabajo individual: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	Diseño y puesta en práctica de actividades que ilustran las diferentes etapas evolutivas de la adquisición de la oralidad en el niño. Ejercicios de aplicación de técnicas de lectura Diseño por parte de los alumnos de actividades que acompañan la expresión corporal a la expresión verbal. Creación de juegos y canciones en los que predomine el lenguaje corporal	Rúbrica expresión oral y tabla de criterios sobre desarrollo de la creatividad y el aporte del lenguaje no verbal en el acto comunicativo.	Profesor y alumnos	CE10-CE17
Pruebas escritas/orales sobre la aplicación de los contenidos de la materia.	Prueba práctica individual escrita.	-Prueba escrita individual.	Profesor	CE12-CE17

Contenido

Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizaje relacionados
Bloque 1: EL LENGUAJE VERBAL EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL.	CE10	R1
Bloque 2: LA ADQUISICIÓN Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.	CE10	R2-R3-R5
Bloque 3: LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES.	CE11	R4
Bloque 4: LA COMPETENCIA GRAMATICAL EN EDUCACIÓN INFANTIL.	CE11	R3-R7
Bloque 5: LAS VARIETADES DE LA LENGUA.	CE14	R6-R8
Bloque 6: LA COMUNICACIÓN NO VERBAL.	CE17	R9-R10
Bloque 7: INTRODUCCIÓN A LA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN INFANTIL.	CE16- CE20	R11

Bibliografía básica

- Abascal, D. (1997): Didáctica de la Lengua y la Literatura. Barcelona: Oikos-Tau.
- Gómez Torrego, L. (2006). Hablar y escribir correctamente. Madrid: Arco-Libros.
- Mendoza, A., López Valero, A. y Martos E. (1996): Didáctica de la Lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid: Akal.
- Abascal, D., Beneito, J. M. y Valero, F. (1993): Hablar y escuchar. Barcelona: Octaedro.
- Cantero, J. (1998): Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura. Barcelona: Horsori.
- Lomas, C. (1999): Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Barcelona: Paidós.
- Montserrat, B. y Monserrat C. (2007): Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid: Síntesis.
- Reyzábal, M^a. V. (1993): La comunicación oral y su didáctica. Madrid: La Muralla.
- Río, M. J. del (1993): Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo. Barcelona: Ice/Horsori.