



**GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURAS DE TITULACIONES DE GRADO**  
**CURSO 2017-18**

**Datos básicos**

	Código	Nombre
Asignatura		<b>Enseñanza y Aprendizaje de la Educación Física</b>
Titulación		Grado en Magisterio de Educación Primaria
Módulo		Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física
Materia		Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física
Departamento		<b>Educación Física, Plástica, Musical y Religión</b>

Créditos teóricos	4	Créditos prácticos	2	Total créditos ECTS	6
-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---

Tipo	Básico	Modalidad	General	Curso	2017-18
------	--------	-----------	---------	-------	---------

Semestre	4º	Curso	2º
----------	----	-------	----

**Requisitos previos**

Los propios de la titulación. La asignatura se imparte en castellano

**Recomendaciones**

Se recomienda que el alumno/a realice los trabajos y lecturas preparatorios de las clases. Asistencia presencial activa y participativa. Entrega rigurosa de trabajos en las fechas previstas al inicio del curso.

**Profesores**

Rosa García González

**Competencias**

Id.	Competencia	Tipo
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	BÁSICA
CE34	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la Educación Física	ESPECÍFICA
CE35	Conocer el currículo escolar de la Educación Física	ESPECÍFICA
CE36	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	ESPECÍFICA
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados (ed Física) y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	ESPECÍFICA

**Resultados de aprendizaje**

Id.	Resultado
R1	Saber utilizar el currículo para elaborar propuestas contextualizadas para la práctica de la Educación Física
R2	Conocer conceptualmente los términos que la Educación Física lleva implícitos
R3	Identificar, analizar, seleccionar adecuadamente los elementos de intervención didáctica de Educación Física en la etapa de primaria
R4	Desarrollar capacidades de autoformación e inquietud por la investigación en el campo de la Educación Física
R5	Utilizar y adquirir la capacidad de reflexión de una forma crítica sus propias prácticas y la de sus compañeros
R6	Saber desarrollar destrezas en la elaboración de sesiones y unidades didácticas dentro de la programación de Educación Física.
R7	Saber identificar y analizar los diferentes elementos curriculares de Educación Física, así como saber analizar los

diferentes recursos que se pueden utilizar en Educación Física

### Actividad formativa

Actividad formativa	Horas	Grupo	Detalle	Competencias a desarrollar
01. Teoría	32 h.	Grande	<p><b>Clases teóricas:</b> Modalidad organizativa de la enseñanza en la que se utiliza fundamentalmente como estrategia didáctica la exposición verbal de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. Sesiones expositivas, explicativas y/o demostrativas de contenidos (las presentaciones pueden ser a cargo del profesorado o de los estudiantes).</p> <p>Presentación, exposición, análisis, discusión y reflexión de los contenidos de los temas a desarrollar con una dinámica de participación activa por parte del alumnado. Exposiciones grupales de los temas desarrollados y aportaciones individuales del profesor y alumnado.</p>	CB1 CE34 CE35
02. Prácticas Seminarios y problemas	16 h.	Mediano	<p><b>Clases prácticas:</b> Modalidad organizativa de la enseñanza en la que se desarrollan actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y a la adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio.</p> <p>Desarrollo de sesiones prácticas jugadas, de cada uno de los temas tratados y desarrollados en la parte teórica incidiendo en las conexiones teórico-prácticas que existen.</p>	CE36 CE37
09. Trabajo Autónomo Actividades no presenciales	98	Reducido	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda bibliográfica de documentos científicos relacionados con la motricidad en Educación Infantil. Elección de uno de ellos.</li> <li>- Trabajo sobre el documento buscado. Realización de resumen y mapa conceptual.</li> <li>- Resumen y mapa conceptual de cada uno de los temas presentados en la asignatura.</li> <li>- Búsqueda de artículos novedosos relacionado con uno de los temas de la materia a elegir.</li> <li>- Lectura y análisis de las referencias a Educación Física en la Ley educativa de la etapa primaria.</li> <li>- Realización de informes grupales y preparación de exposiciones de clase.</li> </ul>	CB1 CE34 CE35 CE36 CE37
10. Tutorías	2	Mediano	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrección, asesoramiento y guía de los trabajos en proceso de realización</li> <li>- Resolución de problemas</li> </ul>	CE34 CE35 CE36 CE37
09. Actividades de evaluación	2	Reducido	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Control de conocimientos</li> <li>- Examen de la materia</li> <li>- Exposición del tema que corresponda</li> </ul>	CB1 CE34 CE35 CE36 CE37

### Sistema de evaluación

#### Criterios Generales de evaluación

Los alumnos que hayan asistido regularmente a clase (80% de asistencia) y entregado las actividades y trabajos en las fechas previstas se acogerán a:

- Evaluación continua que mira los objetivos, al desarrollo de las capacidades y a la mejora del propio proceso de aprendizaje. Se valorará:

- 1) El nivel y calidad de la participación e intervención, en las clases teóricas y prácticas.
- 2) El nivel de elaboración y presentación de las diferentes producciones.
- 3) Implicación en las tutorías para el seguimiento.
- 4) Entrega en tiempo y forma de la ficha de la sesión simulada y puesta en práctica de lo indicado.

La calificación final de estos estudiantes se calculará en el caso de que el alumno alcance el 50% en cada una de las tareas de evaluación indicadas y asista al 80% de las sesiones presenciales.

No obstante, el alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia y/o suspendido la evaluación en su primera convocatoria o no acuda a esta, podrá presentarse a un examen global de la asignatura, consistente en una o más actividades de evaluación, en la convocatoria oficial del siguiente semestre y siguientes, dentro del mismo curso académico. Así, en las asignaturas del primer semestre podrán realizarlo a partir de junio y en las del segundo a partir de septiembre.

#### Procedimiento de calificación

La calificación final de la asignatura se obtendrá a partir de la siguiente ponderación:

**TRABAJO INDIVIDUAL: 30%**

**TRABAJO GRUPAL: 30%**

**PRUEBA OBJETIVA FINAL: 40%**

#### Procedimiento de evaluación

Descripción del Sistema	Tarea/actividades de evaluación	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación	Evaluador/es <small>(Profesor/a; Autoevaluación; Evaluación entre iguales; Co-evaluación)</small>	Competencia a Evaluar
<b>Información</b> individual y grupal aportada directamente por el alumnado sobre el proceso y sus resultados.	-Reflexión final sobre los objetivos de la asignatura.	Evaluación mediante escala de estimación (se tiene en cuenta la reflexión que hace el alumno sobre su propio proceso, en forma de autoevaluación).	Profesor/a	CE34, CE35, CE36, CE37
<b>Observación directa</b> del alumnado en su implicación en el aula	-Participación y asistencia individual.	Técnica de observación (lista de control)	Profesor/a	CB1, CE34, CE35, CE36, CE37
<b>Trabajo en grupo:</b> análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	-Proyectos grupales.	- Los proyectos tendrán una dinámica de exposición participada por los demás grupos. Escala de estimación -Rúbrica consensuada con la aportación de todos los grupos -Coevaluación unida a la evaluación del profesor	-Profesor/a -Evaluación entre iguales -Coevaluación	CB1 CE36 CE37
<b>Trabajo individual:</b> análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos	-Actividades individuales	-Evaluación de cada una de las actividades mediante rúbrica específica o escala de estimación en determinados aspectos de la actividad -Informe UDI	-Profesor/a	

<b>Pruebas escritas/orales</b> sobre la aplicación de los contenidos de la materia.	- Realización de prueba escrita	-Preguntas cortas, opción múltiple y de desarrollo (40%)	- Profesor/a	CB1, CE34, CE35, CE36, CE37
--	---------------------------------	--	--------------	-----------------------------

### Contenido

Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizaje relacionados
1. El currículo oficial de Educación Física en primaria	CB1 CE34 CE35	R2 R3 R4 R5
2. Prevención de problemas y atención a la diversidad en el proceso de e-a en la educación física en primaria	CE34	R2 R4
3. Enseñanza-aprendizaje en la Educación Física en primaria	CE36	R1 R4
4. La programación y desarrollo de la enseñanza de la educación física en primaria	CE37	R1 R6 R7
5. Evaluación de la educación física en primaria	CE37	R1 R6 R7

### Bibliografía básica

A.L.E.F.U.C.L. (1983). *Educación Física de base*. Dossier I. Madrid: Gymnos.

A.L.E.F.U.C.L. (1983). *Educación Física de base*. Dossier II. Madrid: Gymnos.

ÁLVAREZ, G.(1990). *Guía para la Educación Física no sexista*. Madrid: MEC.

AMICALE. EPS. (1986). *El niño y la Actividad Física. De 2 a 10 años*. Barcelona: Paidotribo.

ARTEAGA, M., VICIANA, V. y CONDE, J. (1999). *Desarrollo de la expresividad corporal*. Barcelona. Inde.

BALLESTEROS, S. (1982). *El Esquema Corporal*. Madrid: Tea.

BERGE, Y. (1985). *Vivir tu Cuerpo*. Madrid: Narcea.

BOSSU, H. y CHALANGUIER, C. (1986). *La Expresión Corporal*. Barcelona: Martinez Roca.

CRATTY, B. (1972). *Juegos Didácticos Activos*. México: Pax-Mexico.

Cratty, B. (1982) *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona: Paidos.

Delgado, M.A. (1992) *Los estilos de enseñanza en la Educación Física. Propuesta para una reforma de la enseñanza*. ICE de la Universidad de Granada.

Fernandez, J. (1988). *Psicomotricidad y Creatividad Dinámica*.. Madrid: Bruño.

Garaigordobil, M. (1990). *Juego y Desarrollo Infantil*. Madrid: Seco Olea.

Guilmain, E. y G. (1981). *Evolución Psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años*. Barcelona: Médica-Técnica.

Ernest, I. (1982). *Movimiento y ritmo, juego y recreación*.. Barcelona: Paidos.

Joyce, M. (1987). *Técnica de danza para Niños*. Barcelona: Martínez Roca.

Lawther, J.D. (1999). *Aprendizaje de las habilidades motrices*. Barcelona: Editorial Paidós Ibérica.

Molina, L. (2008) *El currículo de Educación Física desde la perspectiva de género en los centros sostenidos con fondos público del municipio de Córdoba*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.

Montávez, M. y Zea, M.J. (1997). *Expresión corporal. Propuestas para la acción*. Málaga: Autoras.

Moreno, C. (1992). *Juegos y deportes tradicionales en España*. Madrid:Alianza Deporte.

Pérez, J.A. (2004). *Educación Física y alumnos con necesidades especiales por causas motrices*. Sevilla: Editorial Wanceulen.

Ruiz, L.M.(1987) *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid: Editorial Gymnos.

Sánchez Bañuelos, F.(1992) *Bases para una didáctica de la Educación Física y el deporte*. Madrid: Editorial Gymnos.

Vygotsky, L. S. (1979). *Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, España:Grijalbo-Critica.

### Bibliografía Específica

Conde, J.L., Viciana, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Archidona. Aljibe.

Florence, J. (1991). *Tareas significativas en Educación Física escolar*. Barcelona: Inde.

Conde J.L. (2001). *Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil*. Archidona. Aljibe.  
Delcroly, O. Y Monchamp, E. (1983). *El Juego Educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz*. Madrid: Morata.  
Vaca Escribano, M.J., Varela Ferreras, M. S. (2009). *Motricidad y aprendizaje*. Barcelona. Grao.  
Sugañes, E., Angel, M.A. *La educación psicomotriz (3-8 años)*. Barcelona. Grao.  
Ruiz Juan, F., Garcia Montes, M<sup>a</sup> E.(2004) *Propuestas de juegos con: aros, pelotas gigantes, indiacas, balones de espuma, catchball*. Madrid. Gimnos

#### **Bibliografía Ampliación**

Sanchidrian, C., Ruiz Berrio, J. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona. Grao.  
Conde, J.L. (1994). *Cuentos Motores*. Barcelona. Paidotribo.  
Conde, J.L. (1994). *Las Canciones Motrices I*. Barcelona: Inde.  
Conde, J.L. (1994). *Las Canciones Motrices II*. Barcelona: Inde.  
Conde, J.L. (1994). *Nuevas Canciones Infantiles de siempre*. Archidona. Algibe.  
Batllori, J., Escandell, V. (2006). *150 juegos para una estimulación adecuada*. Parramón. Barcelona  
Iglesias, R., et al.(2004) *Juegos para el desarrollo de la inteligencia*. Madrid. Editorial de la Infancia.