



GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURAS DE TITULACIONES DE GRADO
CURSO 2017-18

Datos básicos

	Código	Nombre
Asignatura		Literatura Infantil y Fomento de la lectura
Titulación		Grado en Educación Primaria
Módulo		Enseñanza y Aprendizaje de las lenguas
Materia		Literatura Infantil y Fomento de la lectura
Departamento		Didáctica de la Lengua y la Literatura

Créditos teóricos	4	Créditos prácticos	2	Total créditos ECTS	6
-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---

Tipo	Didáctico-Disciplinar	Modalidad	Presencial	Curso	2017-18
------	-----------------------	-----------	------------	-------	---------

Semestre	5º	Curso	3º
----------	----	-------	----

Requisitos previos

Será requisito imprescindible el dominio de la lengua castellana en su expresión oral y escrita.

Recomendaciones

Lectura previa por parte del alumno de los contenidos teóricos y posterior solución a los problemas suscitados.

Profesores

Rocío Gil Martínez
Rocío Ruiz Terroba

Competencias

Id.	Competencia	Tipo
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	Básica
CE21	Adquirir formación literarias y conocer la literatura infantil	Específica
CE22	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.	Específica
CE25	Fomentar la lectura y animar a escribir.	Específica
CE29	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	Específica
CT4	Responsabilidad social de empresas e instituciones. Códigos de conducta profesional.	Transversal

Resultados de aprendizaje

Id.	Resultado
R1	Conocer las características de la literatura infantil y relacionarla con el currículo de educación infantil.
R2	Conocer y analizar el <i>corpus</i> literario de la literatura infantil.
R3	Conocer los contenidos fundamentales del currículo de la educación primaria en referencia al área de lengua castellana y literatura.
R4	Conocer los desarrollos teóricos- prácticos de la lectura como factor fundamental para el acceso a las competencias básicas comunicativas.
R5	Conocer las técnicas para el desarrollo de la competencia literaria en el aula.
R6	Conocer y poner en práctica la contribución del área de lengua castellana y literatura al desarrollo de las competencias básicas del currículo.
R7	Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el lugar en el que esté ubicado.

Actividad formativa

Actividad formativa	Horas	Grupo	Detalle	Competencias a desarrollar
1. Teoría	32	Grande	Sesiones expositivas-explicativas a cargo del profesor/a.	CE21-CE22
2. Práctica	16	Mediano	Actividades y tareas realizadas por los alumnos con la guía de la profesora, aplicando y analizando aspectos de la materia.	CE21-CE22-CT4
3. Trabajo autónomo	98	Individual	Investigación fuera del campo académico sobre la literatura infantil.	CE25
4. Tutorías	2	Reducido	Ayuda personalizada a grupos reducidos.	CB4 – CE21 – CE22 CE25 – CE29
5. Evaluación	2	Grande	Evaluación de trabajos y exámenes.	CB4-CE21 – CE22- CE25-CE29

Sistema de evaluación

Criterios Generales de evaluación

El alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia y/o suspendido la evaluación en su primera convocatoria o no acuda a esta, podrá presentarse a un examen global de la asignatura, consistente en una o más actividades de evaluación, en la convocatoria oficial del siguiente semestre y siguientes, dentro del mismo curso académico. Así, en las asignaturas del primer semestre podrán realizarlo a partir de junio y en las del segundo a partir de septiembre.

La evaluación de esta asignatura es formativa. El estudiante deberá presentar todas y cada una de las tareas de evaluación que se realicen a lo largo del curso para acogerse a evaluación continua.

Se valorarán:

- Implicación y actitud del alumno frente a la asignatura.
- Trabajos realizados individualmente.
- Trabajos realizados en grupo.
- Dominio de los contenidos teóricos y prácticos.

Calificación:

- Valoración del trabajo diario : 50%
 - Trabajo individual 20%
 - Trabajo en grupo 30%
- Prueba específica escrita: 50%

Para superar esta asignatura es condición necesaria tener en ambos bloques la mitad de su valor máximo.

Procedimiento de evaluación

Descripción del Sistema	Tarea/actividades de evaluación	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación	Evalua- dor/ es	Competencia a evaluar
Información individual y grupal aportada directamente por el alumnado sobre el proceso y sus resultados.	- Tutorías. - Campus virtual.	- Observación y seguimiento.	Profesor	CE21-CE22- CE25-CE29- CB4-CT4
Observación directa del alumnado en su implicación en el aula	- Asistencia y participación.	Registro de asistencia: ficha de control de la asignatura	Profesor	CE21-CE22- CE25-CE29- CB4-CT4
Trabajo en grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	- Creación de cuentos, cómic, poesía, canción y dramatización. - Planteamiento de objetivos, materialización de actividades y elaboración de indicadores de evaluación relacionados con la literatura infantil en Primaria. - Elaboración de un Plan de Fomento de Lectura. - Exposición de los trabajos grupales.	- Lista de control - Rúbrica de exposiciones orales	Profesor Co- evaluación	CE22-CE25- CE29-CB4-CT4

Trabajo individual: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	- Ejercicios de aproximación a la narrativa infantil.	-Lista de control	Profesor	CE21 – CB4
Pruebas escritas/orales sobre la aplicación de los contenidos de la materia.	Prueba individual escrita sobre los contenidos teóricos y su aplicación práctica.	-Prueba escrita individual.	Profesor	CE21-CE25-CE29

Contenido

Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizaje relacionados
Bloque 1: DELIMITACIÓN DEL CONCEPTO DE LITERATURA INFANTIL	CE21-CB4	R2-R7
Bloque 2: EL <i>CORPUS</i> DE LA LITERATURA INFANTIL Y SU FUNCIONALIDAD.	CE21-CB4	R2-R7
Bloque 3: LA LITERATURA INFANTIL EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.	CE22-CB4	R1-R3-R7
Bloque 4: EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA	CE25, CB4	R4-R7
Bloque 5: LA COMPETENCIA LITERARIA DESDE LA LITERATURA INFANTIL.	CE29-CB4-CT4	R5-R6-R7

Bibliografía básica

<p>Agüera, I. (1990) <i>Curso de creatividad y lenguaje</i>. Madrid: Narcea.</p> <p>Bravo-Villasante, C. (1983) <i>Historia de la Literatura Infantil</i>. Madrid: Doncel.</p> <p>Cervera, J. (1992) <i>Teoría de la Literatura Infantil</i>. Bilbao: Mensajero</p> <p>Cervera, J. (1988) <i>La Literatura Infantil en la educación básica</i>. Bogotá: Cincel.</p> <p>Cervera, J. (1993) <i>Literatura y Lengua en la Educación Infantil</i>. Bilbao: Mensajero.</p> <p>Colomer, T. (2010) <i>Introducción a la literatura infantil y juvenil actual</i>. Madrid: Síntesis.</p> <p>Colomer, T. (dir.) (2002). <i>Siete llaves para valorar las historias infantiles</i>. Madrid: Fundación G. Sánchez Ruipérez</p> <p>Cone Bryant,S. (1976) <i>El arte de contar cuentos</i>. Barcelona: Nova Terra.</p> <p>Fabregat, A.M. (1990) <i>Cuentos para hablar en la escuela</i>. Madrid: Bruño.</p> <p>Gómez Del Manzano, M.(1986) <i>Cómo hacer a un niño lector</i>. Madrid: Narcea.</p> <p>Gómez Del Manzano, M (1987) <i>El protagonista niño en la literatura infantil del siglo XX</i>. Madrid: Narcea.</p> <p>López Tamés, R. (1990) <i>Introducción a la Literatura Infantil</i>. Murcia: Universidad de Murcia.</p> <p>Montserrat, B. y Monserrat, C. (2007) <i>Didáctica de la lengua en la educación infantil</i>. Madrid: Síntesis.</p> <p>Pelegrin, A. (1988) <i>La aventura de oír</i>. Madrid: Cincel.</p> <p>Propp, V. (1987) <i>Morfología del cuento</i>. Madrid: Fundamento.</p>
