



GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURAS DE TITULACIONES DE GRADO
CURSO 2017-18

Datos básicos

	Código	Nombre
Asignatura		AICLE II: La literatura infantil como experiencia plurilingüe.
Titulación		Grado en Educación Primaria.
Módulo		Optativas
Materia		Mención Lengua Extranjera: AICLE
Departamento		Lengua y Literatura Española y Lengua Inglesa

Créditos teóricos	4	Créditos prácticos	2	Total créditos ECTS	6
-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---

Tipo	Obligatoria	Modalidad	Presencial	Curso	2017-18
------	-------------	-----------	------------	-------	---------

Semestre	7º	Curso	4º
----------	----	-------	----

Requisitos previos

Haber superado Didáctica de la Lengua Extranjera en Educación Primaria.

Recomendaciones

1. Estar en posesión del título de inglés B1.
2. Realizar las lecturas preparatorias propuestas en cada bloque de contenidos.
3. Llevar un seguimiento y estudio continuo de la asignatura.

Profesores

Jerónima Sánchez Ponce

Competencias

Id.	Competencia	Tipo
CE056	Conocer los principios en los que se basa el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas (AICLE)	Específica
CE057	Adquirir formación didáctica básica para enseñar materias no lingüísticas a través de las lenguas extranjeras.	Específica
CE058	Promover la aproximación a la literatura infantil a través de las lenguas extranjeras.	Específica
CE059	Aprender a integrar los contenidos literarios y folclóricos y las lenguas.	Específica

Resultados de aprendizaje

Id.	Resultado
1	Analizar y entender las ventajas de la integración de contenidos literarios y lenguas extranjeras en la educación plurilingüe y pluricultural en Educación Primaria.
2	Conocer los procedimientos para integrar la literatura infantil en la enseñanza/aprendizaje de idiomas en la Educación Primaria.
3	Diseñar propuestas didácticas para trabajar la literatura infantil en la enseñanza aprendizaje de LE.
4	Conocer las principales aportaciones de literatura infantil en LE.
5	Tomar conciencia de la dimensión intercultural de la literatura infantil.

Actividad formativa

Actividad formativa	Horas	Grupo	Detalle	Competencias a desarrollar
1. Teoría	32	Grande	- Presentación, exposición, análisis, etc. de los temas para tratar las nociones, conceptos y procedimientos de cada temática con participación del alumnado. - Exposiciones de los trabajos individuales y grupales seguidos de debate sobre los contenidos tratados, materiales presentados y	CE056, CE057, CE058, CE059.

			actividades realizadas.	
2.Práctica	16	Mediano	- Sesiones de trabajo individual y/o grupal supervisadas por el profesor para la realización de actividades y tareas relacionadas con cada temática. -Preparación de lecturas, ensayos , audiciones y exposiciones orales para entregar y/o exponer en clase. - Sesiones de trabajo individual y/ o grupal orientadas a la búsqueda de información, bibliotecas en red, Internet, etc. -Exposiciones de los trabajos individuales y/o grupales.	CE056, CE057, CE058, CE059.
3.Trabajo autónomo	98	Individual	- Trabajo individual del alumnado: preparación de informes, ensayos, búsqueda de información y presentación de trabajos orales y/o escritos empleados para el seguimiento del proceso de aprendizaje.	CE056, CE057, CE058, CE059.
4.Tutorías	2	Individual Reducido	- Resolución de dudas y aclaraciones individualizadas o por grupos.	CE056, CE057, CE058, CE059.
5.Evaluación	2	Individual	- Pruebas orales y/o escritas individuales y/o grupales, empleadas para el seguimiento del proceso de aprendizaje.	CE056, CE057, CE058, CE059.

Sistema de evaluación

Criterios Generales de evaluación

La evaluación de esta asignatura es formativa.

Los alumnos que hayan asistido regularmente a clase (80% de asistencia) y entregado las actividades y trabajos en las fechas previstas se acogerán a evaluación **continua** que mira los objetivos, el desarrollo de las capacidades y la mejora del propio proceso de aprendizaje. Se valorará:

- Nivel y calidad de la participación e intervención de cada alumno en LE en el aula y en el grupo (en inglés).
- Nivel de las argumentaciones y razonamientos expresados en LE durante el desarrollo de las diferentes actividades (en inglés).
- Nivel de análisis, comprensión y profundización de los conocimientos adquiridos.
- Nivel de elaboración y coherencia de los trabajos propuestos.
- Grado de participación e implicación en las tutorías.
- Aprendizaje autónomo.
- Dominio de competencias asignadas.

El estudiante deberá presentar y superar todas y cada una de las tareas de evaluación que se realicen a lo largo del curso para acogerse a evaluación continua.

El alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia y/o suspendido la evaluación en su primera convocatoria o no acuda a esta, podrá presentarse a un examen **global** de la asignatura, consistente en una o más actividades de evaluación, en la convocatoria oficial del siguiente semestre y siguientes, dentro del mismo curso académico. Así, en las asignaturas del primer semestre podrán realizarlo a partir de junio y en las del segundo a partir de septiembre.

Procedimiento de calificación

La calificación final de la asignatura se obtendrá a partir de la siguiente ponderación:

- Trabajos/ensayos individuales (20%)
- Trabajos/ensayos grupales (30%)
- Prueba individual (50%)

Procedimiento de evaluación

Descripción del Sistema	Tarea/actividades de evaluación	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación	Evaluador/es	Competencia a evaluar
Información individual y grupal aportada directamente por el alumnado sobre el proceso y sus resultados.	- Tutorías. - Campus virtual.	- Observación y seguimiento.	Profesor	CE056, CE057, CE060.
Observación directa del alumnado en su implicación en el aula	- Asistencia y participación.	Registro de asistencia: ficha de control de la asignatura	Profesor	CE056, CE057, CE060.
Trabajo en grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y	- Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor para la realización de	-Rúbrica de expresión oral.	Profesor	CE056, CE057, CE060.

documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	actividades y tareas relacionadas con cada temática. - Sesiones de trabajo grupal orientadas a la búsqueda de información, bibliotecas en red, Internet, etc. -Exposiciones de los trabajos grupales.	-Rúbrica de valoración de trabajos escritos.		
Trabajo individual: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	-Preparación de lecturas, ensayos, audiciones y exposiciones orales para entregar y/o exponer en clase. -Exposiciones de los trabajos individuales. - Preparación de informes, ensayos, búsqueda de información y presentación de trabajos orales y/o escritos empleados para el seguimiento del proceso de aprendizaje.	-Rúbrica de expresión oral. -Rúbrica de valoración de trabajos escritos.	Profesor	CE056, CE057, CE060.
Pruebas escritas/orales sobre la aplicación de los contenidos de la materia.	Prueba individual escrita sobre los contenidos teóricos y su aplicación práctica.	-Prueba escrita individual.	Profesor	CE056, CE057, CE060.

Contenido

Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizaje relacionados
Introducción al enfoque metodológico AICLE y al desarrollo de la educación plurilingüe y pluricultural en Educación Primaria.	CE056	1
La literatura infantil en LE. Principales aportaciones.	CE058	4
Técnicas y recursos para trabajar la Literatura Infantil en el proceso de e/a en L2, L3, L4 en Educación Primaria.	CE057, CE058	2, 3, 4.
La competencia literaria a través del folclore infantil en L2, L3, L4.	CE058, CE059	3
La dimensión intercultural en la literatura infantil.	CE059	5

Bibliografía básica

Carpenter, H. & Prichard, M.(1984) *The Oxford Companion to Children's Literature*. Oxford: O.U.P.
Hunt, P. (1994). *An Introduction to Children's Literature*. Oxford. O.U.P.
Hunt, P. (1995). *Children's Literature. An Illustrated History*. Oxford. O.U.P.
Hunt, P.(Ed.) (1996). *International Companion Encyclopedia of Children's Literature*. London: Routledge.
Lukens, R.J.(1999). *A Critical Handbook of Children's Literature*. Longman
Townsend, J. R. (1987) *Written for Children. An outline of English-language children's literature*. London: Ed. The Bodley Head.

Bibliografía específica

Anderson, N. (2006). *Elementary Children's Literature: The Basics for Teachers and Parents*. Boston: Pearson Education.
Chapleau, S. (2004). *New Voices in Children's Literature Criticism*. Lichfield: Pied Piper Publishing.
Gamble, N. and Yates, S. (2011, 2ª ed.) *Exploring Children's Literature*. Los Ángeles etc.: SAGE.
Graham, C. (1988). *Jazz Chants Fairy Tales*. Oxford: O.U.P.
Harvey Darton, F.J. (1982). *Children's Books in England. Five Centuries of Social Life*. Cambridge: C.U.P.
Huck, C. (2001). *Children's Literature in the Elementary School*. (7th ed.) New York: McGraw-Hill.
Iliis, G. & Brewster, J. (2014). *Tell it Again! The Storytelling Handbook for Primary English Language Teachers*. The British Council.
Iliis, G. & Brewster, J. (1991). *The Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Penguin English.
Maley, A. & Duff, A. (1982). *Drama Techniques in Language Learning*. Cambridge: C.U.P.
Morgan, J. & Rinvolucru, M. (1991). *Once upon a time*. Cambridge: C.U.P.
Norton D.E. (1993). *Through the Eyes of a Child*. New Jersey: Merrill/Prentice Hall.
Opie, I. & P. *The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes*. Oxford: O.U.P.
Reynolds, K. (2011). *Children's Literature: A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
Reynolds, K. (2011). *Children's Literature (writers and their works)*. Northcote House Publishers Ltd.
Sipe, L. R. (2008) *Storytime: young children's literary understanding in the classroom*. Teachers College Press.
Wright, A. (2009). *Storytelling with Children*. (2ª ed.) Oxford: O.U.P.
Wright, A. (1997). *Creating Stories with Children*. Oxford: O.U.P
Zipes, J., ed. (2006). *The Oxford Encyclopedia of Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press.