



# GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURAS DE TITULACIONES DE GRADO Curso 2025-2026

#### Datos básicos

	Código	Nombre		
Asignatura	1iz05	Bases para el Desarrollo de la Motricidad		
Titulación		GRADO EN MAGISTERIO DE EDUCACIÓN INFANTIL		
Módulo		MÚSICA, EXPRESIÓN PLÁSTICA Y CORPORAL		
Materia		BASES PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD		
Departamento		EDUCACIÓN FÍSICA, PLÁSTICA, MUSICAL Y RELIGIÓN		

Créditos teóricos	4	Créditos prácticos	2	Total créditos ECTS	6
-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---

TipoBásicoModalidadGeneralCurso2025-2026	
------------------------------------------	--

Semestre	1º	Curso	Primero

## **Requisitos previos**

Los propios de la titulación. La asignatura se imparte en castellano.

#### Recomendaciones

Se recomienda que el alumno/a realice los trabajos y lecturas preparatorios de las clases. Asistencia presencial activa y participativa. Entrega rigurosa de trabajos en las fechas previstas al inicio del curso. Consultar bibliografía. Consultar información en el campus virtual. Uso adecuado de vestuario para las sesiones prácticas.

# **Profesores**

Rosa García González.

## Competencias

ld.	Competencia	Tipo
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	BÁSICA
CE21	Conocer los fundamentos de la expresión corporal del currículo de esta etapa, así como las teorías de la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	ESPECÍFICA
CE22	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	ESPECÍFICA
CE23	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	ESPECÍFICA
CE24	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción, la expresión y las habilidades motrices.	ESPECÍFICA
CE25	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	ESPECÍFICA
CE26	Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.	ESPECÍFICA
SOS3	Competencia en la participación en procesos comunitarios que promuevan la sostenibilidad.	TRANSVERSAL

## Resultados de aprendizaje

Id.	Resultado	
R1	Conocer conceptualmente términos motrices para su aplicación a la etapa de Educación Infantil.	
R2	Conocer y diferenciar las clasificaciones sobre habilidades motrices	
R3	Tener un bagaje práctico completo de los distintos contenidos motrices así poder experimentar las diferentes	
	actividades jugadas propuestas para un mejor aprendizaje de dichos contenidos	
R4	Crea tareas abiertas a partir de los contenidos de enseñanza-aprendizaje que se presenten en cada tema.	



R5	Diseñar Unidades Didácticas sobre aspectos de los contenidos planteados.		
R6	Crear y diseñar actividades prácticas tiles para la enseñanza-aprendizaje de la motricidad en la etapa de Educación		
	Infantil.		
R7	Vincular las actividades teórico-prácticas a los preceptos de la Ley educativa en vigor.		

# **Actividad formativa**

Adscrito a la Universidad de Cádiz.

Actividad formativa	Horas	Grupo	Detalle	Competencias a desarrollar
01.Teoría	32 h.	Grande	Clases teóricas: Modalidad organizativa de la enseñanza en la que se utiliza fundamentalmente como estrategia didáctica la exposición verbal de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. Sesiones expositivas, explicativas y/o demostrativas de contenidos (las presentaciones pueden ser a cargo del profesorado o de los estudiantes).	CB1 CE21 CE22 CE23 CE24 CE25
			Presentación, exposición, análisis, discusión y reflexión de los contenidos de los temas a desarrollar con una dinámica de participación activa por parte del alumnado. Exposiciones grupales de los temas desarrollados y aportaciones individuales del profesor y alumnado.	
02. Prácticas Seminarios y problemas	16 h.	Mediano	Clases prácticas: Modalidad organizativa de la enseñanza en la que se desarrollan actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y a la adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio.  Desarrollo de sesiones prácticas jugadas, de cada uno de los temas tratados y desarrollados en la parte teórica incidiendo en las conexiones teórico-prácticas que existen.	CE21 CE22 CE23 CE24 CE25 CE26 SOS3
03. Actividades formativas no presenciales Trabajo Autónomo	98	Reducido	<ul> <li>Búsqueda bibliográfica de documentos científicos relacionados con la motricidad en Educación Infantil. Elección de uno de ellos.</li> <li>Trabajo sobre el documento buscado. Realización de resumen y mapa conceptual.</li> <li>Resumen y mapa conceptual de cada uno de los temas presentados en la asignatura.</li> <li>Búsqueda de artículos novedosos relacionado con uno de los temas de la materia a elegir.</li> <li>Lectura y análisis de las referencias a la motricidad en la Ley educativa de la etapa infantil (0-6 años).</li> <li>Realización de informes grupales y preparación de exposiciones de clase.</li> </ul>	CB1 CE21 CE23 CE24 SOS3
04. Actividades formativas de tutorías	2	Mediano	- Corrección, asesoramiento y guía de los trabajos en proceso de realización - Resolución de problemas	CE21 CE22 CE23 CE24 CE25 CE26
05. Actividades de evaluación	2	Reducido	- Control de conocimientos - Examen de la materia - Exposición del tema que corresponda	CB1 CE21 CE22 CE23 CE24 CE25 CE26
06. Otras actividades		Grande	Otras actividades propuestas por el profesorado para ampliar y concretar el conocimiento de la	CB1 CE21





asignatura.	CE22
	CE23
Asistencia a conferencias impartidas por expertos	CE24
en la materia.	CE25
	CE26
Actividades formativas propuestas por el centro de Magisterio	SOS3
y por la Universidad.	

## Sistema de evaluación

### Procedimiento de evaluación

Adscrito a la Universidad de Cádiz

Descripción del Sistema	Tarea/actividad es de evaluación	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación	Ponderación	Competencia a Evaluar
Trabajo en grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	-Proyectos grupales.	-Los proyectos tendrán una dinámica de exposición participada por los demás gruposRúbrica consensuada con la aportación de todos los gruposCoevaluación unida a la evaluación del profesor/a	20%	CB1 CE23 CE24 CE25 CE26 SOS3
Trabajo individual: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos	-Actividades individuales.	Evaluación de cada una de las actividades mediante rúbrica específica o escala de estimación en determinados aspectos de la actividad.	30%	CB1 CE21 CE22
Pruebas escritas/orales sobre la aplicación de los contenidos de la materia.	Realización de prueba/s escrita/s u oral/es sobre los contenidos de la asignatura	- Preguntas cortas, opción múltiple y de desarrollo.	50%	CB1 CE21 CE24

# Criterios generales de evaluación:

Los alumnos que hayan asistido regularmente a clase (80% de asistencia) y entregado las actividades y trabajos en las fechas previstas se acogerán a:

- 1) El nivel y calidad de la participación e intervención, en las clases teóricas y prácticas.
- 2) El nivel de elaboración y presentación de las diferentes producciones.
- 3) Implicación en las tutorías para el seguimiento.
- 4) Entrega en tiempo y forma de la ficha de la sesión simulada y puesta.

#### Procedimiento de calificación

La calificación final se hace con una media ponderada de los apartados anteriores. Para superar esta asignatura es condición necesaria tener, tanto el bloque de trabajo cotidiano (observación directa, trabajo grupal y trabajo individual) como el bloque de la prueba específica escrita/oral, aprobados (con la mitad del porcentaje asignado).

Se podrán realizar prueba/s parcial/es eliminatoria/s de la materia.

El alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia (80%) podrá solicitar la evaluación global de la asignatura, según la normativa vigente.



#### Contenido

Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizaje relacionados
1. La motricidad en educación infantil	CB1	R 1
2. La importancia de la motricidad en la legislación educativa.	CE21	R1 R7
3. El tratamiento de la motricidad en el Currículo Básico de E.I.	CE21	R1 R7
4. La importancia del juego en E.I.	CE23	R3
5. Justificación, clasificación y desarrollo de la motricidad en la etapa de E.I.	CE22 CE24 CE25 CE26 SOS3	R4 R5 R6

### Referencias bibliográficas

Adscrito a la Universidad de Cádiz

A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base. Dossier I. Gymnos.

A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base. Dossier II. Gymnos.

Andrés Rodríguez, L., Ayudarte Larios, M., Conde Caveda, JL, García Azorín, C., Justicia Justicia, E.L., Megías López, D., Sáez Ballesteros, B. (2001). Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil. Aljibe.

Amicale. Eps. (1986). El niño y la Actividad Física. De 2 a 10 años. Paidotribo.

Arteaga, M., Viciana, V. Y Conde, J. (1999). Desarrollo de la expresividad corporal. Inde.

Ballesteros, S. (1982). El Esquema Corporal. Tea.

Batllori, J., Escandell, V. (2006). 150 juegos para una estimulación adecuada. Parramón.

Batalla Flores, A. (2000). Habilidades motrices. Inde.

Blazquez, D. Y Ortega, E. (1984). La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. Cincel.

Berge, Y. (1985) Vivir tu Cuerpo. Narcea.

Berruezo, P.P., y García, J.A. (1994). Psicomotricidad y Educación Infantil. CEPE

Bossu, H. Y Chalanguier, C. (1986). La Expresión Corporal. Martinez Roca.

Capón, F. Y Lieutaud, J. (1981). ¿Cómo hacer? La Educación Física y Psicomotriz. Médica y Técnica.

Casteñer, M. y Camerino, O. (2022). Enfoque dinámico e integrado de la motricidad (EDIM): de la teoría a la práctica. Motriu Actual.

Cebrián Velasco, B., Martín, M.A. y Miguel Arroyo, A. (2013). Como trabajar la motricidad en el aula. Cuñas motrices para infantil y primaria. Miño y Dávila.

Chateau, J. (1973). Psicología de los Juegos Infantiles. Kapelusz.

Conde, J.L., Viciana, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Aljibe.

Conde J.L. (2001). Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil. Aljibe.

Conde, J.L. (1994). Cuentos Motores. Paidotribo.

Conde, J.L. (1994). Las Canciones Motrices I. Inde.

Conde, J.L. (1994). Las Canciones Motrices II. Inde.

Conde, J.L. (1994). Nuevas Canciones Infantiles de siempre. Algibe.

Coste, J.C. (1978). La Psicomotricidad. Huemul.

Cratty, B. (1972). Juegos Didácticos Activos. Pax-Mexíco.

Cratty, B. (1982) Desarrollo perceptual y motor en los niños. Paidos.

Delcroly, O. Y Monchamp, E. (1983). El Juego Educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz. Morata.

Ernest, I. (1982). Movimiento y ritmo, juego y recreación. Paidos.

Fernández, J. (1988). Psicomotricidad y Creatividad Dinámica. Bruño.

Florence, J. (1991). Tareas significativas en Educación Física escolar. Inde.

Gamboa Jiménez, R., Jiménez Alvarado, G. y Cacciuttolo Juárez, C. (2012). Principio didáctico de la variabilidad para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en la primera infancia. Recuperado de https://efdeportes.com/efd169/variabilidad-para-el-desarrollo-de-las-habilidades-motrices.htm

Gamonales Puerto, J.M. (2016). La educación física en educación infantil. La motricidad en edades tempranas.

ttps://www.researchgate.net/publication/318684276\_La\_educacion\_fisica\_en\_educacion\_infantil\_La\_motricidad\_en\_edades\_tempranas





Adscrito a la Universidad de Cádiz

Garaigordobil, M. (1990). Juego y Desarrollo Infantil. Seco Olea.

Gil-Madrona, P., Gómez-Villora, S., Contreras-Jordán, O. R., & Gómez-Barreto, I. (2008). Justificación de la educación física en la educación infantil. Educación y educadores, 11(2), 159-177.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci abstract&pid=S0123-12942008000200010

Gil, P., Contreras, O., Roblizo, M.J. y Gómez, I. (2008). Potencial pedagógico de la Educación Física en la Educación Infantil: atributos y convicciones, Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development, 31:2, 165-178.

Guevara, A. y Hernández, P. (2007). Cómo llevar a cabo la evolución de las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices específicas. Recuperado de https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/109848.

Guilmain, E. y G. (1981). Evolución Psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Médica-Técnica.

Garaigordobil, M. (1990). Juego y Desarrollo Infantil. Seco Olea.

Iglesias, R., et al. (2004) Juegos para el desarrollo de la inteligencia. Editorial de la Infancia.

Jiménez Ortega, J./ Jiménez de la calle, I. (1995). Psicomotricidad teoría y programación. Escuela Española.

Joyce, M. (1987). Técnica de danza para Niños. Martínez Roca.

Junta de Andalucia (2023). Decreto 100/2023 por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Junta De Andalucia (2023). Orden de 30 de mayo por el que se desarrolla el currículo de Educación Infantil en Andalucía.

Latorre Román, P.A./ López Sánchez J.M. (2009). Desarrollo de la motricidad en educación infantil. GEU.

Losada-Puente, L., Honrubia-Montesinos, C., & Gil-Madrona, P. (2020). Validación de un instrumento de desarrollo profesional en educación física infantil. *Revista Internacional De Medicina Y Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte*, 20(77), 57–72.

Moreno Murcia, J.A. (2004). Situación actual de la motricidad en la etapa de 0 a 6 años según el profesorado de E.I. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3739246

Rodríguez Núñez, S (2001). Motricidad VS Psimotricidad. http://cienciasmovimiento.blogspot.com/2011/09/motricidad-vs-psicomotricidad.html

M.E.C. (2022). Real Decreto 95/2022 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. Rigal, R. (2006). Bases teóricas de la motricidad. http://www.rigalrobert.ugam.ca/documents/lapsicomotricidad.pdf

Ruiz Juan, F., Garcia Montes, Mª E. (2004) *Propuestas de juegos con: aros, pelotas gigantes, indiacas, balones de espuma, catchball.* Gymnos

Sugañes, E., Angel, M.A. La educación psicomotriz (3-8 años). Grao.

Torres Luque, G. (2015). Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en Educación Infantil. Paraninfo.

Vaca Escribano, M.J., Varela Ferreras, M. S. (2009). Motricidad y aprendizaje. Grao.