

GUÍA DOCENTE DE ASIGNATURAS DE TITULACIONES DE GRADO
Curso 2025-2026

	Código	Nombre
Asignatura	4iz43	Tratamiento de la motricidad en el currículo de Educación Infantil
Titulación		GRADO EN MAGISTERIO DE EDUCACIÓN INFANTIL
Módulo		MÚSICA, EXPRESIÓN PLÁSTICA Y CORPORAL
Materia		TRATAMIENTO DE LA MOTRICIDAD EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL
Departamento		EDUCACIÓN FÍSICA, PLÁSTICA, MUSICAL Y RELIGIÓN

Créditos teóricos	4	Créditos prácticos	2	Total créditos ECTS	6
-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---

Tipo	Básico	Modalidad	General	Curso	2025-2026
------	--------	-----------	---------	-------	------------------

Semestre	7º	Curso	Cuarto
----------	-----------	-------	---------------

Requisitos previos

Los propios de la titulación. La asignatura se imparte en castellano.

Recomendaciones

Se recomienda que el alumno/a realice los trabajos y lecturas preparatorios de las clases. Asistencia presencial activa y participativa. Entrega rigurosa de trabajos en las fechas previstas al inicio del curso.

Profesores

Luis Miguel Mateos Toro

Competencias

Id.	Competencia	Tipo
CG15	Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.	GENERALES
CE035	Conocer el desarrollo motor y diseñar intervenciones destinadas a promoverlo y así poder impartirla en el ejercicio de profesión.	ESPECÍFICA
CE038	Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices y planificar las actividades educativas en función de la progresiva cohesión-integración del grupo/clase (adaptación, consolidación, cohesión...).	ESPECÍFICA
CE040	Potenciar el uso del lenguaje corporal para conseguir una mejor expresión, respetar el trabajo propio y desarrollar habilidades sociales.	ESPECÍFICA
CE041	Potenciar en los niños y en las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud.	ESPECÍFICA
CE043	Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.	ESPECÍFICA
CE045	Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares vinculados con el desarrollo motor destinados a promover el aprendizaje a través de actividades con sentido para el alumnado de estas edades.	ESPECÍFICA
SOS1	Competencia en la contextualización crítica del conocimiento estableciendo interrelaciones con la problemática social, económica y ambiental, local y/o global.	TRANSVER SAL
SOS2	Competencia en la utilización sostenible de recursos y en la prevención de impactos negativos sobre el medio natural y social.	TRANSVER SAL
SOS3	Competencia en la participación en procesos comunitarios que promuevan la sostenibilidad.	TRANSVER SAL
SOS4	Competencia en la aplicación de principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales.	TRANSVER SAL



Adscrito a la Universidad de Cádiz.

MAGISTERIO
VIRGEN DE EUROPA

Avda. España, 5
11300 La Línea (Cádiz)
Tlf: 956 763 786
info@magisteriolaline.com

Resultados de aprendizaje

Id.	Resultado
R1	Analizar y profundizar en las distintas técnicas de estimulación motriz en edades tempranas.
R2	Conocer programas de estimulación motriz para el primer ciclo de la educación infantil y saber ponerlos en práctica.
R3	Aprender a globalizar los contenidos motrices con el resto de los contenidos del currículo de educación infantil.
R4	Conocer diferentes materiales y sus posibilidades educativas.
R5	Relacionar las habilidades motrices tratadas con la metodología activa y globalizadora.

Actividad formativa

Actividad formativa	Horas	Grupo	Detalle	Competencias a desarrollar
01. Teoría	32 h.	Grande	Clases teóricas: Modalidad organizativa de la enseñanza en la que se utiliza fundamentalmente como estrategia didáctica la exposición verbal de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. Sesiones expositivas, explicativas y/o demostrativas de contenidos (las presentaciones pueden ser a cargo del profesorado o de los estudiantes). Presentación, exposición, análisis, discusión y reflexión de los contenidos de los temas a desarrollar con una dinámica de participación activa por parte del alumnado. Exposiciones grupales de los temas desarrollados y aportaciones individuales del profesor y alumnado.	CG15 CE035 CE038 CEO40 CE041 CE043 SOS1 SOS2 SOS3 SOS4
02. Prácticas Seminarios y problemas	16 h.	Mediano	Clases prácticas: Modalidad organizativa de la enseñanza en la que se desarrollan actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y a la adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Desarrollo de sesiones prácticas jugadas, de cada uno de los temas tratados y desarrollados en la parte teórica incidiendo en las conexiones teórico-prácticas que existen.	CG15 CE035 CE038 CEO40 CE041 CEO43
03. Actividades formativas no presenciales Trabajo Autónomo	98	Reducido	- Búsqueda bibliográfica de documentos científicos relacionados con la motricidad en Educación Infantil. Elección de uno de ellos. - Trabajo sobre el documento buscado. Realización de resumen y mapa conceptual. - Búsqueda de artículos novedosos relacionado con uno de los temas de la materia a elegir. - Realización de informes grupales y preparación de exposiciones de clase.	CE035 CE038 CEO40 CEO43
04. Actividades formativas de tutorías	2	Mediano	- Corrección, asesoramiento y guía de los trabajos en proceso de realización - Resolución de problemas	CE035 CE038 CEO40 CE041 CE043 CE045
05. Actividades de evaluación	2	Reducido	- Control de conocimientos - Examen de la materia - Exposición del tema que corresponda	CG15 CE035 CE038 CEO40 CE041



Adscrito a la Universidad de Cádiz.

MAGISTERIO
VIRGEN DE EUROPA

Avda. España, 5
11300 La Línea (Cádiz)
Tlf: 956 763 786
info@magisteriolalineas.com

				CE043 CE045 SOS1 SOS2 SOS3 SOS4
06. Otras actividades		Grande	Otras actividades propuestas por el profesorado para ampliar y concretar el conocimiento de la asignatura. Asistencia a conferencias impartidas por expertos en la materia. Actividades formativas propuestas por el centro de Magisterio y por la Universidad.	CE035 CE038 CE040 CE041 CE043 CE045 SOS1 SOS2 SOS3 SOS4

Sistema de evaluación

Criterios Generales de evaluación

Los alumnos que hayan asistido regularmente a clase (80% de asistencia) y entregado las actividades y trabajos en las fechas previstas se acogerán a:

- 1) El nivel y calidad de la participación e intervención, en las clases teóricas y prácticas.
- 2) El nivel de elaboración y presentación de las diferentes producciones.
- 3) Implicación en las tutorías para el seguimiento.
- 4) Entrega en tiempo y forma de la ficha de la sesión simulada y puesta

Procedimiento de calificación

La calificación final de la asignatura se obtendrá a partir de la siguiente ponderación:

- **TRABAJO INDIVIDUAL: 30%**
- **TRABAJO GRUPAL: 20%**
- **PRUEBA ESCRITA OBJETIVA FINAL: 50%**

La calificación final de estos estudiantes se calculará en el caso de que el alumno alcance el 50% en cada una de las tareas de evaluación indicadas y asista al 80% de las sesiones presenciales.

El alumnado que no haya cumplido con el porcentaje de asistencia (80%) podrá solicitar la evaluación global de la asignatura, según la normativa vigente.

Procedimiento de evaluación

Descripción del Sistema	Tarea/actividades de evaluación	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación	Ponderación	Competencia a Evaluar
-------------------------	---------------------------------	---	-------------	-----------------------

Trabajo en grupo: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos.	Proyectos de trabajo grupal	Los proyectos tendrán una dinámica de exposición participada por los demás grupos. Rúbrica, escala u otras consensuadas con la aportación de todos los grupos. Posibilidad de realizar coevaluación en función de las características del grupo.	25%	CE035 CE038 CE041 CE045
Trabajo individual: análisis de experiencias, resolución de problemas, lecturas y documentos elaborados durante el curso, tanto obligatorios como optativos	Actividades individuales.	Evaluación de cada una de las actividades mediante rúbrica específica, escala de estimación u cualquier otro instrumento que se considere oportuno para medir determinados aspectos de la actividad.	25%	CE035 CE038 CE041 CE045
Pruebas escritas/orales sobre la aplicación de los contenidos de la materia.	Proyectos de trabajo grupal	Los proyectos tendrán una dinámica de exposición participada por los demás grupos. Rúbrica, escala u otras consensuadas con la aportación de todos los grupos. Posibilidad de realizar coevaluación en función de las características del grupo	50%	CE035 CE038 CE041 CE045

Contenido

Contenido	Competencias relacionadas	Resultados de aprendizaje relacionados
1. Profundización en las técnicas de estimulación motriz en el primer ciclo de Educación Infantil.	CE035	R1
2. Los Programas de Estimulación motriz en edades tempranas. Aplicación de los diferentes programas de estimulación motriz para el periodo intrauterino.	CE035	R2
3. Aplicación de programas de estimulación motriz para el periodo sensorio-motor.	CE038	R2
4. La educación motriz en el segundo ciclo de educación infantil. Aportaciones al currículo.	CE038 CE045	R3 R5
5. El juego como medio de expresión, comunicación y aprendizaje en las diferentes áreas de experiencias de Educación Infantil.	CE038 CE041 CE045	R3 R5
6. Las áreas de experiencias y los juegos didácticos activos.	CE038 CE041 CE045	R3 R5
7. Instrumentos metodológicos aplicados al segundo ciclo de Educación Infantil.	CE038 CE045	R3 R4 R5
8. Los valores de los juegos en educación Infantil.	CE038 CE045	R3 R5

Referencias bibliográficas

Baena, A.; Granero, A.; Ruiz, P.J. (2010). Procedures and instruments for the measurement and evaluation of motor development in the educations system. Journal of Sport and Health Research. 2(2):63-18.



MAGISTERIO
VIRGEN DE EUROPA

Adscrito a la Universidad de Cádiz.

Avda. España, 5
11300 La Línea (Cádiz)
Tlf: 956 763 786
info@magisteriolalineas.com

- Blández Ángel, J. (2000). *Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje*. Inde.
- Cebrián Velasco, B., Martín, M.A. y Miguel Arroyo, A. (2013). *Como trabajar la motricidad en el aula. Cuñas motrices para infantil y primaria*. Miño y Dávila.
- Cervera, J. (1996). *La Dramatización en la Escuela*. Bruño.
- Conde, J.L. (1994). *Cuentos Motores*. Paidotribo.
- Conde, J. L. (2001). *Juegos para el desarrollo de habilidades motrices en Educación Infantil*. Aljibe.
- Conde, J. L.; Martín, C. y Viciano, V. (1999). *Las canciones motrices. Metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil y Primaria a través de la música*. Inde.
- Conde, J.L. y Viciano V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Aljibe.
- Cratty, B. (1982). *Desarrollo Perceptual y Motor en los niños*. Paidós.
- Garaigordobil, M. (1990). *Juego y Desarrollo Infantil*. Seco Olea.
- Junta De Andalucía (2007). *Ley 17/2007 de Educación de Andalucía*.
- Junta De Andalucía (2008). *Decreto 428/2008 por el que se establece la ordenación de las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía*.
- Junta De Andalucía (2008). *Orden 5 de agosto por el que se desarrolla el currículo de Educación Infantil en Andalucía*.
- Lasaga, M.J.; Campos-Mesa, M.C.; Ríos, F. (2013). Tratamiento de la Psicomotricidad en el segundo ciclo de la Educación Infantil. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59810/Tratamiento_de_la_psicomotricidad_en_el_segundo_ciclo_de_la_educacion_infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Lawther, J. (1983). *Aprendizaje de Habilidades Motrices*. Paidós.
- Le Boulch, J. (1990). *La Educación por el movimiento en la edad escolar*. Paidós.
- Lora Risco, J. (1992). *La Educación corporal*. Paidotribo.
- Ludington-Hoe, S. y Golant, S. (1990). *Cómo despertar la inteligencia de su bebé*. Médici.
- M.E.C. (2006). *Ley Orgánica 2/2006 de Educación*. Ministerio de Educación y Ciencia.
- Motos, T. y Tejedo, F. (1996). *Prácticas de Dramatización*. García Verdujo.
- Omecañá, R. y Ruiz, J. V. (1999). *Juegos cooperativos y Educación Física*. Paidotribo.
- Pila Teleña, A. (1993). *La Educación Física y su Didáctica*. Publicaciones I.C.C.E.
- Rius, E, Pinyal, J. (1992). *Ejercicios y juegos con material alternativos*. Paidotribo.
- Ruiz Pérez, L. (1994). *Desarrollo Motor y Actividades Físicas*. Gymnos.
- Tinning, R. (1992). *Educación Física: La escuela y sus profesores*. Universitat.
- Torres Luque, G. y Hernández García, R. (2019). *Etapa Infantil y motricidad*. Wanceulen.
- Trigo Aza, E. (1992). *Juegos Motores y creatividad*. Paidotribo.
- Ureña Ortín, M. (2010). *Didáctica de la Educación Física en la Educación Infantil*. Universica, ICE.
- Wickstrom, R. (1990). *Patrones Motores Básicos*. Alianza Deportes.