



# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

La solicitud de temas se realizará a través de Efaculty durante los días 9 al 11 de enero de 2026. El alumno podrá elegir, por orden de preferencia, un máximo de 10 temas.

La asignación provisional se publicará el 16 de enero, estableciéndose como plazo de reclamación ante posibles incidencias los días 16 a 19 de enero enviando con correo a comisión.tfg@magisteriolalinea.com.

La asignación definitiva se publicará el 26 de enero de 2026.

Profesora: M <sup>a</sup> Isabel Baena González	
P001C	<p><b>Método tradicional versus método ABN para aprender las operaciones matemáticas: propuesta didáctica para la etapa de Primaria</b></p> <p>El método de algoritmos Abiertos Basados en Números (ABN) es una forma de hacer cálculos matemáticos de otra manera, más motivadora, más fácil, más conectada con el pensamiento de los niños, más adaptada a sus futuras necesidades y, en definitiva, más eficaz para que los alumnos alcancen la competencia matemática. Con este trabajo se pretende que el alumno investigue sobre esta metodología, la compare con el método tradicional y diseñe una propuesta didáctica basada en el ABN para un curso de Primaria.</p>
P002C	<p><b>El aprendizaje basado en la indagación como estrategia para fomentar la curiosidad científica en el aula. Propuesta didáctica para Educación Primaria</b></p> <p>La curiosidad es el motor del pensamiento científico. En las primeras etapas educativas, los niños muestran un interés natural por explorar, formular preguntas y buscar explicaciones sobre el mundo que los rodea. Sin embargo, en muchas ocasiones, la enseñanza de las ciencias en Primaria se centra en la transmisión de contenidos, lo que puede reducir esa motivación innata. El aprendizaje basado en la indagación surge como una metodología que coloca al alumnado en el centro del proceso, promoviendo que observe, se pregunte, experimente, saque conclusiones y comunique resultados. Este enfoque no solo desarrolla la competencia científica, sino también la autonomía, la creatividad y el pensamiento crítico. En la parte práctica se busca diseñar una propuesta didáctica basada en la indagación para fomentar la curiosidad científica en los alumnos de Primaria.</p>
P003C	<p><b>Las matemáticas del entorno: propuesta práctica para alumnos de Primaria para aprender en la calle</b></p> <p>El aprendizaje matemático suele asociarse al aula y al libro de texto, pero las matemáticas están presentes de manera constante en el entorno cotidiano: en los parques, las calles, los comercios o la arquitectura urbana. Para promover un aprendizaje significativo, contextualizado y motivador es necesario acercar las matemáticas escolares a la vida real. Este enfoque favorece el desarrollo de capacidades como la resolución de problemas, el razonamiento lógico y la competencia social y cívica. Además, fomenta una visión positiva de las matemáticas al permitir al alumnado descubrir su utilidad práctica y su presencia en la realidad cotidiana. En la parte práctica del trabajo el alumno deberá diseñar una propuesta para un curso de Primaria donde se ponga de manifiesto el aprendizaje de las matemáticas en el entorno.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P004C	<b>El entorno natural como recurso didáctico para la enseñanza de las ciencias y la sostenibilidad. Propuesta práctica para el alumnado de Primaria</b>	<p>El contacto directo con la naturaleza constituye una experiencia fundamental para el aprendizaje científico en la infancia. Sin embargo, el trabajo de aula tradicional tiende a limitar las experiencias a contextos cerrados y artificiales, desaprovechando el potencial educativo del entorno natural. Este entorno cercano (patios, parques, playas, montes, huertos escolares, etc.) es un aula viva que favorece la observación, la indagación y el desarrollo de actitudes sostenibles.</p> <p>El tema se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (especialmente los ODS 4: Educación de calidad, 13: Acción por el clima y 15: Vida de ecosistemas terrestres) y con el enfoque competencial del currículo de Educación Primaria, promoviendo la alfabetización científica y la conciencia ambiental del alumnado.</p> <p>La parte práctica de este trabajo supondrá el diseño de una propuesta para concienciar al alumnado de Primaria en el cuidado del entorno natural y la sostenibilidad.</p>
<b>Profesora: Lola Narváez Torres</b>		
P005C	<b>Los experimentos con control de variables para la enseñanza-aprendizaje del método científico: propuesta práctica para el aula de Educación Primaria</b>	<p>La enseñanza de las ciencias en Primaria debe ir más allá de la transmisión de contenidos, fomentando la comprensión de cómo se construye el conocimiento científico. En este sentido, los experimentos con control de variables ofrecen una oportunidad para que los niños de Primaria comprendan la importancia de la planificación, el registro sistemático y la interpretación de resultados, fortaleciendo así su competencia científica. A lo largo de este TFG, el alumno deberá investigar y analizar el valor educativo de los experimentos con control de variables como recurso didáctico para la enseñanza y el aprendizaje del método científico, en qué consiste, cuáles son sus fases, su importancia para la adquisición de las competencias científicas, etc. También, deberá diseñar una propuesta práctica basada en el diseño de un experimento para facilitar el desarrollo de diferentes competencias y habilidades científicas en niños de Primaria.</p>
P006C	<b>El juego como recurso para el desarrollo de competencias matemáticas: propuesta práctica para el aula de Educación Primaria</b>	<p>Los juegos, ya sean como recurso didáctico o como estrategia pedagógica, siempre han estado muy vinculados con las matemáticas. Su uso en el aula de Primaria permite desarrollar habilidades básicas para el aprendizaje de diferentes contenidos matemáticos, como la atención, la concentración, la percepción o la búsqueda de estrategias. Tal es su importancia que el actual currículo en Educación Primaria menciona para esta área el uso de juegos de mesa o de magia educativa para el desarrollo del sentido de las operaciones. A lo largo de este TFG, el alumno deberá investigar sobre la importancia de los juegos matemáticos, los tipos que hay, lo que implica su uso, los beneficios que ofrece, etc. También, deberá diseñar una propuesta práctica basada en la creación de juegos para facilitar el desarrollo de diferentes competencias y habilidades matemáticas en niños de Primaria.</p>
P007C	<b>La gestión de residuos como eje de la educación ambiental en Primaria: propuesta práctica para fomentar hábitos sostenibles</b>	<p>La educación ambiental forma parte de la formación integral del alumnado de Educación Primaria, sentando las bases para el desarrollo de valores, actitudes y comportamientos responsables hacia el entorno natural. En un contexto global, la generación de residuos supone un problema medioambiental que hay que afrontar desde la escuela, promoviendo una conciencia crítica y una cultura de la sostenibilidad. A lo largo de este TFG, el alumno deberá investigar sobre la importancia de la educación ambiental, su finalidad, sobre la gestión de residuos como contenido educativo y sobre los enfoques didácticos para trabajar en el aula este contenido. También, deberá diseñar una propuesta práctica basada en la gestión de residuos para fomentar en los alumnos hábitos sostenibles.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P008C	<b>Los patrones geométricos en la naturaleza como recurso para el desarrollo del sentido espacial y algebraico: propuesta práctica para el aula de Educación Primaria</b>	La conexión entre el entorno natural y las matemáticas se muestra como una oportunidad a la hora de motivar a los alumnos y facilitar el aprendizaje de ciertos conceptos abstractos y teóricos relacionados con la geometría y la identificación de patrones. En la naturaleza podemos observar numerosos patrones geométricos en las formas de las hojas, los insectos, las conchas, las flores o en la estructura de los panales de las abejas. Así, mediante la observación y el análisis de elementos naturales, los alumnos mejoran el aprendizaje y la percepción hacia las matemáticas. Mediante la realización de este TFG, el alumno investigará sobre la importancia del desarrollo del sentido espacial y algebraico en alumnos de Primaria, los recursos que ofrece el entorno natural para enseñar geometría y la identificación de patrones, las ventajas e inconvenientes, etc. Además, deberá diseñar una propuesta práctica basada en el uso de elementos del entorno natural para la enseñanza de estos contenidos matemáticos.
P010C	<b>El juego como recurso para el desarrollo del pensamiento computacional: propuesta práctica para el aula de Educación Primaria</b>	Actualmente, el currículo de Matemáticas para Educación Primaria incluye como nuevo contenido curricular el pensamiento computacional. Este persigue que los niños adquieran habilidades y destrezas en cuanto a la descomposición, la abstracción, el reconocimiento de patrones o el diseño de algoritmos. En este sentido, la utilización de los juegos en el aula es un recurso efectivo para desarrollar estas habilidades de una forma lúdica y atractiva. A lo largo de este TFG, el alumno investigará sobre el significado de este contenido, lo que implica, las formas de integrarlo en el aula de Primaria mediante el juego, y los posibles problemas que debe afrontar el docente. También deberá diseñar una propuesta práctica basada en el uso de juegos para desarrollar el pensamiento computacional en niños de Primaria.
P011C	<b>Recursos educativos para la clase de ciencias: propuesta práctica para Educación Primaria</b>	La enseñanza de las ciencias en Educación Primaria desempeña un papel fundamental en el desarrollo del pensamiento crítico, la curiosidad y la comprensión del mundo natural. Sin embargo, uno de los principales retos en esta etapa educativa es transformar las clases de ciencias en espacios de aprendizaje activo, significativo y conectado con la realidad del alumnado. En este TFG el alumno deberá investigar sobre los tipos de recursos educativos más adecuados para enseñar ciencias a niños de Primaria, ya sean materiales manipulativos, audiovisuales, digitales, del entorno o recursos impresos, su importancia, beneficios e inconvenientes, etc. También, deberá diseñar una propuesta práctica basada en el uso de algunos recursos analizados.
<b>Profesora: Beatriz Ramos López</b>		
P012C	<b>La educación financiera en nuestro sistema educativo: análisis de las percepciones y conocimientos de los futuros maestros de Primaria</b>	"En PISA 2012 se evaluó por primera vez el conocimiento financiero de los alumnos españoles". "Los maestros de Educación Primaria no reciben ningún tipo de conocimientos en economía". "La educación financiera forma parte del currículo escolar en Primaria desde 2021". Estos son algunos de los titulares de prensa que podemos encontrar en torno a este tema. Los alumnos de Primaria aprenden en el aula nociones básicas sobre la gestión del dinero: la equivalencia entre monedas y billetes, cómo tomar decisiones de compra responsable, etc. Por otro lado, los expertos advierten del analfabetismo financiero que sufre este país (entre muchos otros), lo que a su vez repercute en lo que se enseña en las aulas debido a la poca formación previa del profesorado, ¿quién enseña finanzas a los que tienen que enseárselas a los más pequeños?, ¿cuándo lo aprendemos?, ¿dónde? Estas y muchas otras preguntas podremos plantearnos durante la elaboración de este estudio, y se medirán en la parte práctica a través de un cuestionario a los estudiantes del Grado de Educación Primaria.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

P013C	<b>La educación financiera en Primaria: una necesidad para el futuro. Análisis de su enseñanza-aprendizaje en las aulas</b>	<p>La Educación Financiera constituye una de las competencias clave para la formación integral del alumnado porque contribuye al desarrollo de hábitos responsables en la gestión del dinero, el consumo y la toma de decisiones económicas cotidianas. En un contexto social en el que los niños y niñas crecen expuestos a mensajes de consumo y a la necesidad de planificar sus recursos, la escuela adquiere un papel esencial en la alfabetización financiera desde edades tempranas.</p> <p>Este Trabajo Fin de Grado tiene como finalidad analizar la presencia y el tratamiento de la Educación Financiera en la etapa de Primaria. Desde un punto de vista teórico con la indagación en la actual ley, relación con las competencias, modelos didácticos, etc. Y desde un punto de vista práctico, con el análisis de materiales, libros, experiencias reales, pequeñas entrevistas a docentes, etc., con el objetivo de ofrecer una visión actualizada sobre la enseñanza de la Educación Financiera en las aulas y buenas prácticas y/o propuestas.</p>
P014C	<b>Reconciliarnos con las matemáticas: propuesta práctica para futuros docentes de Educación Primaria</b>	<p>Si mañana acabas de estudiar el Grado de Educación Primaria y quieres montar tu academia de clases particulares, ¿sabrías por dónde empezar? Sí, seguramente por un anuncio en Instagram. Los jóvenes estamos totalmente inmersos en las redes sociales, la mayoría de nosotros podríamos defendernos como "grandes publicistas" pero, ¿qué hay detrás de todo esto?</p> <p>Las matemáticas no solo se encargan de diseñar los algoritmos que sostienen muchas de las actividades que hacemos con frecuencia; el pago con el teléfono móvil, un bizum, la reserva por aplicaciones a nuestra clase de entrenamiento, una compra online, etc.</p> <p>Este Trabajo Fin de Grado tiene como objetivo reflexionar sobre la percepción negativa que muchas personas, incluidos los futuros docentes, mantienen hacia las matemáticas, y proponer estrategias para transformar esa visión en una experiencia positiva y útil. Para ello, en su parte teórica se analizarán las causas del rechazo o la ansiedad hacia las matemáticas, la influencia de las creencias y actitudes, el papel de la emoción y la motivación en la didáctica de esta materia e incluso los enfoques metodológicos. Su parte práctica, consiste en diseñar una propuesta para profundizar en la utilidad de las matemáticas desde un punto de vista contextualizado con nuestra día a día aportando una acción formativa a futuros docentes de Primaria.</p>
P015C	<b>Aprender matemáticas fuera del aula: diseño de una visita escolar para Primaria</b>	<p>El aprendizaje de las matemáticas no se limita al aula ni a los libros de texto. Los entornos reales ofrecen innumerables oportunidades para que el alumnado observe, interprete y aplique conceptos matemáticos. Las visitas escolares constituyen una herramienta didáctica de gran valor, ya que permiten contextualizar los contenidos, fomentar la curiosidad y conectar la teoría con la práctica.</p> <p>Este Trabajo Fin de Grado tiene como objetivo analizar el potencial educativo de las visitas escolares como recurso para la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación Primaria. En la parte teórica se revisará la literatura sobre <i>outdoor learning</i>, el aprendizaje experiencial y la didáctica de las matemáticas en contextos reales, entre otros. La parte práctica consistirá en el diseño de una visita escolar para trabajar las matemáticas como, por ejemplo, la visita a un mercado, museo de ciencias, parque de la ciudad, etc.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

<b>Profesor: Javier Maqueda Hernández</b>	
P016C	<p><b>Aprender geografía desde los desafíos de nuestro entorno: propuesta práctica en el aula de Educación Primaria</b></p> <p>La geografía ofrece una mirada privilegiada para comprender los desafíos que plantea nuestro entorno, desde los cambios demográficos hasta las transformaciones sociales y económicas que estos conllevan. Con esta propuesta se pretende que el alumnado explore los retos espaciales de nuestro entorno utilizando herramientas propias del análisis geográfico. En la parte práctica, el alumnado deberá diseñar una propuesta didáctica que traslade estos principios teóricos al aula de Educación Primaria.</p>
P017C	<p><b>Las percepciones que los docentes en formación tienen sobre geografía e historia como barrera para diseñar situaciones de aprendizaje en el aula de Ciencias Sociales de Educación Primaria: un estudio de caso</b></p> <p>Las ciencias sociales son concebidas, a menudo, como disciplinas centradas fundamentalmente en la descripción. Como consecuencia de esto, existen ciertas dificultades para que los estudiantes del grado de Magisterio en EP comprendan de qué manera la historia o la geografía pueden contribuir a resolver problemas de la vida cotidiana y, por añadidura, una considerable limitación a la hora de diseñar situaciones de aprendizaje significativas y relacionadas con las Ciencias Sociales. En el marco teórico de este trabajo se revisarán las diferentes perspectivas que existen para trabajar en ciencias sociales, analizando su mayor o menor relación con la resolución de problemas en el aula; se demostrará así que las perspectivas descriptivas no son la única ni la mejor forma de concebir los análisis históricos o geográficos. En el apartado práctico, un análisis de las concepciones que los estudiantes del grado de Magisterio en EP tienen sobre las ciencias sociales mostrará hasta qué punto transformar su visión sobre esta disciplina es un requisito ineludible para modificar las prácticas en el aula de Conocimiento del Medio.</p>
<b>Profesora: Isabel Duarte Tosso</b>	
P018C	<p><b>Las regletas de Cuisenaire como recurso manipulativo para trabajar el sentido numérico en el aula de Matemáticas de Educación Primaria: propuesta didáctica</b></p> <p>La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE, 2020), hace patente la necesidad de trabajar el área de Matemáticas partiendo de entornos cercanos al alumnado, de manera manipulativa, continuando el método de trabajo que se realiza en Educación Infantil. Esta ley contempla la necesidad de que las estrategias que se empleen en la resolución de las tareas no deban centrarse únicamente en la resolución aritmética, sino que también a través de la manipulación de materiales, el diseño de representaciones gráficas o la argumentación verbal. A lo largo de este TFG, el/la estudiante deberá profundizar en el material manipulativo, las formas de integrarlo en el aula de Educación Primaria a la hora de trabajar la descomposición del número y las distintas operaciones aritméticas, así como los posibles problemas de su implementación desde la perspectiva del profesorado. También deberá diseñar una propuesta didáctica para incluir este material manipulativo en un aula de Educación Primaria.</p>
P019C	<p><b>El sentido estocástico en la vida cotidiana del alumnado de Educación Primaria: propuesta didáctica para el aula de matemáticas</b></p> <p>La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE, 2020), hace patente la necesidad de trabajar el área de Matemáticas partiendo de entornos cercanos al alumnado, de manera manipulativa, continuando el método de trabajo que se realiza en Educación Infantil. Se enfoca el sentido estocástico hacia el razonamiento y la interpretación de datos y la valoración crítica, así como la toma de decisiones a partir de información estadística, además de la comprensión y la comunicación de fenómenos aleatorios en situaciones de la vida cotidiana. A lo largo de este TFG, el/la estudiante deberá profundizar en qué situaciones cotidianas encontramos nociones relacionadas con la interpretación de datos estadísticos o los fenómenos aleatorios. Además, deberá estudiar cómo poder llevar este trabajo al aula de Educación Primaria y las implicaciones y dificultades de esta tarea. También deberá diseñar una propuesta didáctica para trabajar estos aspectos en un aula de Educación Primaria.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

P020C	<b>El polydrón como recurso manipulativo para trabajar el sentido espacial en el aula de Matemáticas de Educación Primaria: propuesta didáctica</b>	<p>La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE, 2020), hace patente la necesidad de trabajar el área de Matemáticas partiendo de entornos cercanos al alumnado, de manera manipulativa, continuando el método de trabajo que se realiza en Educación Infantil. En el trabajo del sentido espacial, esta ley contempla la necesidad de conocer diferentes estrategias y técnicas de construcción de figuras geométricas sencillas de una, dos o tres dimensiones de forma manipulativa.</p> <p>A lo largo de este TFG, el/la estudiante deberá profundizar en el material manipulativo, las formas de integrarlo en el aula de Educación Primaria a la hora de trabajar el sentido espacial, así como los posibles problemas de su implementación desde la perspectiva del profesorado. También deberá diseñar una propuesta didáctica para incluir este material manipulativo en un aula de Educación Primaria.</p>
<b>Profesor: Fernando Cárdenas González</b>		
P021C	<b>El potencial de las Ciencias Sociales para visibilizar desigualdades en el Campo de Gibraltar: diseño de una propuesta didáctica en Educación Primaria</b>	<p>El Trabajo Fin de Grado (TFG) tiene como objetivo principal que el alumnado analice el papel de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria como herramienta para visibilizar las desigualdades sociales en su contexto más cercano. En este caso, se tomará como referencia la sociedad del Campo de Gibraltar, una región con características sociales y económicas marcadas por diversas desigualdades. A partir de este análisis, el estudiante deberá fundamentar y diseñar una propuesta didáctica que permita abordar esta temática en el aula, sensibilizando al alumnado sobre las realidades sociales de su entorno y promoviendo valores como la justicia social, la equidad y la inclusión.</p> <p>El trabajo se llevará a cabo desde un enfoque competencial y crítico, en coherencia con los principios establecidos en la legislación vigente. En dicho marco normativo se promueve una educación que garantice la igualdad de oportunidades, la atención a la diversidad y el desarrollo de una ciudadanía comprometida y responsable, capaz de participar activamente en la mejora de su comunidad. Por ello, el TFG deberá integrar estos principios legislativos para diseñar una propuesta didáctica que no solo aborde los contenidos curriculares de las Ciencias Sociales, sino que también fomente la formación de estudiantes críticos y conscientes de las desigualdades sociales que afectan a su entorno.</p>
<b>Profesora: Mª Ángeles Mateos García</b>		
P022C	<b>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible para una educación ambiental. Propuesta didáctica para el segundo ciclo de la etapa de Primaria</b>	<p>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 suponen en el ámbito educativo una oportunidad. Es en la escuela donde se pueden llevar a cabo los aprendizajes más significativos para la vida futura en un mundo más justo y sostenible. Los ODS son una parte fundamental de la educación actual. Tanto es así, que la LOMLOE incluye referencias explícitas a la Educación para el Desarrollo Sostenible y la Educación para la Ciudadanía Global. Por ello, educar a los menores en la importancia de objetivos como la educación en igualdad, la necesidad de cuidar el medioambiente o la salud y el bienestar es fundamental para que puedan crecer en un mundo más justo.</p> <p>En el marco teórico del TFG, el alumno deberá profundizar en esta temática, justificando su importancia, analizando la situación actual medioambiental, etc. En la parte práctica deberá diseñar una propuesta didáctica para trabajar estos ODS en el aula.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

	<b>Profesora: Rosa García González</b>
P001F	<p><b>Conciencia en movimiento: corporalidad y salud en Educación Física escolar. Propuesta práctica para Educación Primaria</b></p> <p>La corporalidad constituye un pilar fundamental en la formación integral del alumnado, ya que favorece el desarrollo del bienestar, la competencia motriz y una postura funcional saludable. En el ámbito de la Educación Física, concebir el cuerpo como núcleo del aprendizaje permite articular experiencias motrices significativas que impulsan la autonomía, la autorregulación y la construcción de hábitos activos, integrando dimensiones motoras, cognitivas y socioemocionales.</p> <p>Este trabajo examina el valor educativo de la corporalidad en Educación Primaria a partir de aportaciones recientes como las de Shusterman (2012), Larsson y Quennerstedt (2022) y Newell (2020). Además, se propone una intervención didáctica centrada en la conciencia corporal, la organización postural y la exploración del movimiento, con la finalidad de promover un vínculo positivo con el propio cuerpo, mejorar la competencia motriz y potenciar el bienestar global del alumnado.</p>
P002F	<p><b>Compromiso solidario en Educación Primaria. Una propuesta práctica desde el ApS y el voluntariado en Educación Física</b></p> <p>Este Trabajo de Fin de Grado presenta un proyecto de Aprendizaje-Servicio (ApS) orientado al fomento del voluntariado y el compromiso social desde el área de Educación Física en Educación Primaria. A través de experiencias motrices con finalidad comunitaria se plantea utilizar el movimiento y la cooperación como vehículo para fortalecer la participación social y la conciencia ciudadana del alumnado.</p> <p>El enfoque se fundamenta en el ApS como metodología que integra aprendizaje académico y servicio a la comunidad. Como señalan Puig, Batlle, Bosch y Palos (2007), esta propuesta favorece aprendizajes significativos al vincularlos a necesidades reales del entorno, promoviendo valores como la empatía, la ayuda mutua, el respeto y la responsabilidad social. El trabajo incluirá un marco teórico actualizado y una propuesta práctica aplicable en Educación Primaria.</p>
P003F	<p><b>Geocaching en Educación Física: aprendizaje activo en el medio natural. Propuesta práctica para Educación Primaria</b></p> <p>La incorporación del <i>geocaching</i> como recurso didáctico en Educación Física en Educación Primaria permite introducir al alumnado en la orientación y la exploración del entorno mediante experiencias activas en el medio natural. A través de una dinámica lúdica de búsqueda de "tesoros" con apoyo de geolocalización, se fomenta la aventura en movimiento, el aprendizaje vivencial, la autonomía motriz y el trabajo cooperativo, favoreciendo actitudes positivas hacia la actividad física y el contacto con la naturaleza.</p> <p>Esta propuesta se sustenta en enfoques de aprendizaje experiencial y educación al aire libre, entendiendo que vivenciar retos reales fuera del aula potencia la implicación motriz y la motivación intrínseca (Priest &amp; Gass, 2018). Asimismo, integra el uso educativo de tecnologías de geolocalización para desarrollar competencias digitales y ambientales de forma segura y responsable, articulando la reflexión pedagógica y una propuesta práctica coherente con el currículo de Educación Física en Primaria.</p>
P004F	<p><b>Educación corporal creativa: una propuesta interdisciplinar entre danza urbana y contemporánea en Educación Primaria</b></p> <p>El potencial educativo de las danzas urbana y contemporánea en Educación Física radica en su capacidad para promover la creatividad, la expresión emocional y la comunicación corporal desde un enfoque inclusivo y vivencial. Ambas disciplinas, al combinar la energía rítmica de lo urbano con la libertad expresiva de lo contemporáneo, favorecen el desarrollo de la conciencia corporal, la identidad y la cooperación entre el alumnado de Educación Primaria.</p> <p>Esta propuesta de Trabajo de Fin de Grado plantea el análisis teórico y práctico de un modelo híbrido que integra el ritmo, la improvisación y la composición grupal como medios para potenciar la expresión corporal y la autoestima motriz. Se fundamenta en aportaciones de autoras como Stokoe (1987), quien considera la danza como lenguaje de libertad corporal, y Torrents (2020), que destaca su valor para el desarrollo de la creatividad y la competencia expresiva en el contexto escolar.</p>



# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

Profesor: Eduardo Paulete Núñez	
P005F <b>Diseño de una secuencia de aprendizaje de <i>Pickleball</i>, para sexto de EPO, basada en el modelo cooperativo</b>	<p>En el contexto actual de la Educación Física, se hace cada vez más necesario replantear las metodologías tradicionales para fomentar aprendizajes significativos, inclusivos y motivadores. En este sentido, el método cooperativo se presenta como una herramienta pedagógica que promueve la participación activa, el respeto mutuo y el desarrollo de habilidades sociales, más allá del rendimiento físico individual. Por otro lado, el <i>pickleball</i>, una disciplina emergente que combina elementos del tenis, bádminton y ping-pong, ha ganado popularidad en los últimos años por su accesibilidad, dinamismo y carácter lúdico. Su estructura de juego, adaptable a distintos niveles de habilidad, lo convierte en una excelente opción para ser implementado en el ámbito escolar.</p> <p>Este Trabajo de Fin de Grado propone la integración del <i>pickleball</i> con la metodología cooperativa como una estrategia didáctica innovadora en Educación Física. El objetivo principal es explorar cómo esta combinación puede favorecer el desarrollo de competencias motrices, sociales y emocionales en el alumnado, promoviendo un aprendizaje más equitativo y colaborativo.</p> <p>A través de esta propuesta, se pretende demostrar que el deporte no solo es un medio para mejorar la condición física, sino también una herramienta para educar en valores, construir comunidad y fomentar el trabajo en equipo. En definitiva, se busca ofrecer una alternativa pedagógica que responda a las necesidades del alumnado del siglo XXI.</p>
P006F <b>Iniciación al voleibol a través del aprendizaje basado en el juego. Diseño de una secuencia práctica para el tercer ciclo de EPO</b>	<p>La Educación Física en la etapa de Educación Primaria desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral del alumnado, no solo en el plano motor, sino también en el cognitivo, social y afectivo. En este contexto, el voleibol se presenta como una excelente herramienta educativa, al tratarse de un deporte colectivo que fomenta la cooperación, la comunicación, la toma de decisiones y el respeto por las normas y los compañeros. Sin embargo, la enseñanza tradicional de los deportes, centrada en la técnica y la repetición mecánica de gestos, puede resultar poco motivadora y alejada de los intereses del alumnado. Por ello, en los últimos años ha cobrado fuerza el enfoque del aprendizaje basado en el juego (ABJ), una metodología activa que sitúa al alumno en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo la participación, la autonomía y el disfrute a través de situaciones lúdicas y significativas.</p> <p>Este Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo diseñar una secuencia práctica de iniciación al voleibol adaptada al tercer ciclo de Educación Primaria, fundamentada en los principios del ABJ. A través de esta propuesta se pretende facilitar la adquisición de los fundamentos básicos del voleibol de forma progresiva, motivadora y adaptada a las características evolutivas del alumnado de esta etapa. La propuesta se enmarca en el currículo oficial vigente y responde a la necesidad de ofrecer alternativas metodológicas que favorezcan una Educación Física inclusiva, activa y orientada al desarrollo competencial.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

P007F	<b>Crossfit Kids, de la teoría a la práctica. Diseño de sesiones adaptadas a Educación Primaria</b>	En las últimas décadas, la Educación Física ha evolucionado desde una visión meramente recreativa hacia un enfoque más integral, centrado en el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social del alumnado. En este contexto, surge la necesidad de incorporar metodologías activas e innovadoras que fomenten la participación, la motivación y el aprendizaje significativo en el área de Educación Física. El <i>CrossFit</i> , una disciplina de entrenamiento funcional de alta intensidad, ha ganado popularidad a nivel mundial por su capacidad para mejorar la condición física general a través de movimientos variados y adaptables. Aunque tradicionalmente asociado al ámbito del entrenamiento deportivo para adultos, en los últimos años ha comenzado a implementarse en edades tempranas mediante programas como " <i>CrossFit Kids</i> ", adaptando sus principios a las necesidades y capacidades del alumnado de Educación Primaria. Este Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo explorar el potencial educativo del <i>CrossFit</i> en el contexto escolar, analizando su viabilidad, beneficios y posibles limitaciones dentro del currículo de Educación Física en primaria. A través de una revisión teórica y una propuesta práctica de intervención, se pretende destacar cómo este recurso puede contribuir al desarrollo de competencias motrices, hábitos saludables, autoestima y trabajo en equipo en el alumnado.
P008F	<b>El deporte de orientación en Educación Física. Diseño de una propuesta práctica para el tercer ciclo de EPO</b>	En el contexto educativo actual, se reconoce cada vez más la importancia de ofrecer experiencias motrices variadas que promuevan el desarrollo integral del alumnado. El deporte de orientación, tradicionalmente vinculado al ámbito natural y al ocio activo, emerge como una propuesta pedagógica innovadora y altamente enriquecedora dentro del área de Educación Física en Educación Primaria. Esta disciplina combina actividad física, toma de decisiones, trabajo en equipo y contacto con el entorno, lo que la convierte en una herramienta idónea para fomentar competencias clave como la autonomía personal, la resolución de problemas, la orientación espacial y el respeto por el medio ambiente. El presente trabajo tiene como objetivo analizar el potencial educativo del deporte de orientación en el ámbito escolar, explorando sus beneficios, posibilidades metodológicas y propuestas de implementación en el currículo de Educación Física en Primaria. A través de una revisión teórica y el diseño de actividades prácticas, dirigidas a alumnos del tercer ciclo de EPO, se pretende resaltar cómo esta modalidad puede contribuir significativamente al desarrollo físico, cognitivo y socioemocional de los niños en edad escolar.
P009F	<b>CrashSave, análisis y propuesta educativa de un deporte alternativo emergente</b>	En las últimas décadas, el auge de los deportes alternativos ha transformado el panorama de la actividad física y el ocio juvenil. Estas disciplinas, muchas veces nacidas en contextos urbanos o comunitarios, se caracterizan por su innovación, accesibilidad y capacidad para romper con las estructuras tradicionales del deporte competitivo. En este marco emergente se inscribe <i>CrashSave</i> , una práctica deportiva de reciente creación que combina elementos de estrategia, velocidad y trabajo en equipo, y que ha comenzado a captar la atención de colectivos interesados en nuevas experiencias físicas y sociales. <i>CrashSave</i> se presenta como una propuesta que desafía las normas convencionales del deporte, su desarrollo responde a la necesidad de generar espacios inclusivos donde la creatividad, la adaptabilidad y la cooperación sean tan importantes como la destreza física. A través de este TFG se pretende analizar el origen, las reglas y el potencial educativo de <i>CrashSave</i> , así como su viabilidad como herramienta de aprendizaje, no solo en el plano motriz, sino para fomentar valores como la resiliencia, cooperación, el respeto y la integración, entre otros más.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P010F	<b>Breakout en EF. Una metodología activa para el aprendizaje. Diseño de una propuesta práctica para 6º curso de Educación Primaria</b>	<p>La educación se encuentra inmersa en un proceso de constante cambio y trasformación. Cada vez es más habitual la aparición de nuevas propuestas metodológicas emergentes que invitan a los docentes a mantenerse actualizados y generar propuestas innovadoras para favorecer el aprendizaje del alumnado. Un "breakout" en educación física es una de ellas, se trata de una actividad de gamificación similar a un <i>escape room</i>, pero con el objetivo de abrir una caja cerrada en lugar de escapar de una habitación. Los alumnos, en grupos, resuelven una serie de desafíos motrices, acertijos y pruebas físicas para conseguir las pistas necesarias para abrir candados y así alcanzar un objetivo final. Estas actividades fomentan el trabajo en equipo, la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la participación activa, adaptándose a diferentes contenidos curriculares del área de Educación Física.</p> <p>Mediante este Trabajo de Fin de Grado, exploraremos cómo implementar esta metodología en las clases de educación física y los beneficios que puede aportar. El alumno, tras su análisis teórico, deberá plantear una propuesta práctica centrada en esta metodología activa dirigida al sexto curso de Educación Primaria.</p>
	<b>Profesor: Fernando Cárdenas González</b>	
P011F	<b>El flamenco como herramienta educativa en Educación Primaria. Tanguillos y bulerías como ejes de una intervención educativa</b>	<p>El presente Trabajo Fin de Grado aborda la música popular andaluza como raíz y punto de partida de muchos de los estilos musicales contemporáneos, con especial atención al flamenco. Se ha elegido este género como eje central del estudio por ser una manifestación profundamente arraigada en la cultura andaluza, aunque su presencia en las escuelas sigue siendo limitada. Esta escasez se debe, en muchos casos, al desconocimiento del profesorado o a una falta de interés hacia este patrimonio musical. A pesar de su enorme valor como símbolo cultural de Andalucía y de España, el flamenco no comenzó a ocupar un lugar en la educación hasta principios del siglo XX. Por esta razón, el trabajo se centrará en realizar un análisis exhaustivo de la información existente sobre este estilo musical y en elaborar una unidad didáctica dirigida a la Educación Primaria. El objetivo es facilitar su incorporación en el aula y contribuir a que el flamenco adquiera la relevancia educativa y cultural que merece dentro del ámbito escolar.</p>
P012F	<b>Las bandas de música: su influencia en el desarrollo cognitivo y social del alumnado de Educación Primaria. Creación de una banda escolar</b>	<p>Este Trabajo Fin de Grado tiene como objetivo analizar el papel de las bandas de música como un recurso pedagógico y cultural de gran valor en la formación integral del alumnado de Educación Primaria. A través de un enfoque interdisciplinar, el estudio aborda cómo la participación activa en bandas escolares o comunitarias favorece el desarrollo cognitivo, potenciando capacidades como la atención, la memoria auditiva, la coordinación motriz y la inteligencia emocional. Asimismo, se examina su impacto en el ámbito social, destacando el valor de la cooperación, la responsabilidad colectiva, la disciplina y el sentido de pertenencia que fomentan estas agrupaciones musicales.</p> <p>El trabajo incluirá una revisión teórica fundamentada en aportaciones de autores relevantes de la pedagogía musical (Willems, Kodály, Dalcroze, Swanwick, entre otros) y en las aportaciones de las neurociencias musicales, que demuestran los beneficios del aprendizaje instrumental y colectivo en el desarrollo del cerebro infantil. Además, se contextualizará el fenómeno de las bandas de música en España, con especial atención a su función educativa, cultural y social en el entorno local y autonómico. La propuesta culminará con una parte práctica o de intervención didáctica, donde se presentará un proyecto educativo que integre la creación o colaboración con una banda escolar o municipal, vinculándola con los elementos curriculares para la etapa de Educación Primaria, especialmente en relación con la competencia cultural y artística, la competencia personal y social, y el desarrollo de la creatividad.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

	<b>Profesor: Domingo Sánchez Ruiz</b>	
P013F	<b>Percibir y dibujar la realidad. La perspectiva sensorio-perceptiva de la Educación Artística en el 3º ciclo de Educación Primaria: propuesta práctica</b>	<p>A partir del final del segundo ciclo de Educación Primaria, los niños experimentan una evolución en su gesto gráfico natural desde la conceptualización a la perspectiva analítica basada en la observación de la realidad. Este proceso, acompañado de una mayor dificultad en la destreza para que el resultado tenga apariencia real, suele producir frustración y abandono de la expresión plástica, que hasta entonces había sido espontánea y más despreocupada.</p> <p>Hay que aprovechar este momento para inducir unas estrategias de motivación, técnicas y de entrenamiento de las destrezas para transformar el dibujo en una actividad placentera, llena de descubrimientos y sobre todo, que posibilite una mayor observación de la realidad, desde el goce de los pequeños detalles. Es cuando entra en juego la herramienta más básica del dibujo clásico: El dibujo del natural. Contar con la realidad delante de los ojos del observador, para sentirla y percibirla, analizarla, esquematizarla mentalmente y representarla en el papel, es el procedimiento habitual del dibujante de todas las épocas. El presente TFG pretende proponer el estudio de este procedimiento y su conveniencia en el aula de Educación Artística Plástica en Primaria de 3º ciclo, así como proponer posibles realizaciones prácticas, para volver a una expresión plástica más en contacto con la realidad y no tanto con la copia, la versión, o cualquier otro procedimiento que falsea la expresión genuina de la persona.</p>
P014F	<b>Propuesta didáctica de Educación Artística Plástica basada en la elaboración artesanal de materiales e instrumentos de dibujo, pintura y escritura representativos de diferentes épocas históricas</b>	<p>Una época basada en el consumo y el despilfarro necesita una contestación alternativa basada en la valoración de los materiales y una óptima percepción de sus cualidades, mucho más en el caso de los materiales propios de la expresión plástica y la escritura. También, la invasión digital, hace desvanecer el aprecio por los objetos y obras de arte elaborados manualmente, a partir de materiales naturales, con sus matices y características propias y con ello, el desprecio por lo material lo natural, lo verdadero en favor de lo artificial y engañoso. Este TFG, inspirado en esa necesidad, realizará un recorrido por algunos materiales e instrumentos propios de la escritura, el dibujo y la pintura artesanal de algunas épocas de la historia de la humanidad, para desembocar en una propuesta práctica de elaboración artesanal de materiales como pinceles, carboncillo, pinturas y tintes, así como instrumentos de escritura como estilos, cálamos, plumas, papeles y papiros, para ser utilizados en la creación de obras de arte y caligrafía clásica.</p>
P015F	<b>Ideas y propuestas para trabajar los ODS en Educación Primaria desde la expresión artística</b>	<p>Muchas son las propuestas para seguir promocionando el conocimiento y consecución, por parte de las comunidades humanas de los ODS, como prolongación y consecuencia de los Derechos Humanos que se encuentran en tan grave peligro en un mundo cambiante sometido a fuertes tensiones políticas de bloques económicos. La Educación Artística tiene aquí una fuerte responsabilidad, por su compromiso con el desarrollo de la experiencia artística y estética de los/as niños/as de cada etapa, futuros adultos en un mundo que necesita recuperar el aprecio por lo bello, lo bueno y sobre todo lo natural de nuestro entorno. El presente TFG consistirá en el recorrido por los ODS y su implicación para la Educación Primaria, en concreto en Educación Artística en el ámbito de la Plástica, con sus posibles implicaciones. El producto práctico posterior ofrecerá múltiples ideas y propuestas para trabajar estos ODS en esta etapa.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

<b>Profesora: Rosa M<sup>a</sup> Garay Cano</b>	
P001P	<p><b>Aprendo a pensar sobre cómo aprendo: diseño de un cuaderno de autorreflexión para fomentar la metacognición y el aprendizaje autorregulado en Educación Primaria</b></p> <p>El aprendizaje autorregulado y la metacognición constituyen pilares esenciales en la educación actual, al permitir que el alumnado tome conciencia de cómo aprende, planifique sus metas y evalúe sus progresos. La LOMLOE (2020) y el Real Decreto 157/2022 destacan la competencia aprender a aprender como eje vertebrador de la Educación Primaria, impulsando la autonomía, la reflexión y la responsabilidad en el proceso educativo. En función de la perspectiva teórica de origen, el aprendizaje autorregulado se entiende como un proceso activo de planificación, supervisión y evaluación o se subraya la importancia del conocimiento y control sobre los propios procesos cognitivos, relacionándose con el papel de la motivación intrínseca en la implicación escolar. En coherencia con este marco teórico y legal, se plantea una propuesta práctica de carácter psicoeducativo que promueva la reflexión sobre el propio aprendizaje mediante recursos accesibles y visuales, adaptables a la diversidad del aula, con el fin de favorecer la autonomía, la autorregulación y la motivación del alumnado desde una metodología activa y significativa (concretado en el diseño de un cuaderno para el alumnado de Educación Primaria).</p>
P002P	<p><b>Mediación y resolución de conflictos entre iguales: taller para alumnado de Ed. Primaria</b></p> <p>La convivencia escolar constituye un eje fundamental en el desarrollo integral del alumnado y en la construcción de una cultura de paz en los centros educativos. La LOMLOE (2020) y el Real Decreto 157/2022 destacan entre los fines de la educación la adquisición de valores de respeto, cooperación, empatía y resolución pacífica de conflictos. Desde la perspectiva de la educación emocional y la competencia social y cívica, se reconoce la importancia de enseñar a los niños a gestionar sus emociones, comunicarse asertivamente y resolver desacuerdos de forma dialogada. Diversas teorías socio-cognitivas (Bandura, Vygotsky, Goleman) subrayan el valor del aprendizaje entre iguales como medio para desarrollar habilidades sociales y autorreguladoras. En coherencia con este marco teórico y normativo, se plantea una propuesta práctica centrada en la mediación escolar y la resolución cooperativa de conflictos, mediante talleres participativos y actividades de rol que fomenten la empatía, la responsabilidad compartida y la participación activa del alumnado en la mejora de la convivencia del aula.</p>
<b>Profesora: Luisa M<sup>a</sup> García Salas</b>	
P003P	<p><b>El desarrollo socioemocional: propuesta de intervención psicoeducativa en el 1er ciclo de Ed. Primaria</b></p> <p>Si bien poseer un alto cociente intelectual (CI) puede facilitar ciertos aprendizajes, no garantiza por sí solo el éxito en la vida. Afrontar adecuadamente los desafíos personales, gestionar las emociones y mantener relaciones interpersonales saludables requiere mucho más que habilidades cognitivas: exige un óptimo desarrollo socioemocional. Por esta razón, la escuela debe asumir el compromiso de enseñar a los estudiantes a desarrollar su competencia emocional, proporcionándoles herramientas y estrategias socioemocionales que les permitan afrontar los factores de riesgo y, en su caso, mitigar sus efectos. Aunque estas habilidades no se evalúan formalmente dentro del sistema educativo, su impacto en el bienestar y en el rendimiento académico es innegable. Gracias a los avances en neurociencia y psicología, y al trabajo de referentes como Goleman, Damasio, Gardner, Bar-On y Bisquerra, la dimensión emocional ha adquirido un lugar central en los procesos de enseñanza-aprendizaje que debe comenzar su desarrollo desde edades tempranas. Asimismo, tal como establecen las Instrucciones de 8 de marzo de 2017, resulta fundamental implementar actuaciones de prevención, detección e intervención que deben mantenerse a lo largo de todas las etapas del sistema educativo. Este trabajo supone el diseño de una propuesta para el desarrollo emocional del alumnado.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P004P	<b>El desarrollo de la atención y la memoria: propuesta de intervención psicoeducativa en el 1er ciclo de Educación Primaria a través de la acción tutorial</b>	El entorno de un niño está lleno de información, novedades y estímulos. ¿Podría ser esta la razón por la que les resulta difícil mantener la atención en sus estudios y tareas? La atención permite a la mente centrarse en un estímulo entre todos los que la rodean, ignorando los demás. Además, es uno de los requisitos básicos, junto a la memoria, en cualquier proceso de aprendizaje. La práctica de los procesos de memorización va ligada necesariamente a un trabajo complementario de la activación, atención e implicación personal en dichos procesos. Muchas dificultades de aprendizaje son consecuencia de una falta de estimulación de la atención y la memoria. Por lo tanto, es esencial que los docentes trabajen en estos procesos psicológicos con sus alumnos, promoviendo así su desarrollo personal.
P005P	<b>Efectos negativos del uso de dispositivos móviles desde edades tempranas: taller para padres de alumnado de Educación Primaria</b>	La exposición y el uso de dispositivos móviles entre los niños comienza en sus primeros años de vida, convirtiéndose en una parte integral de su día a día y de nuestra sociedad. Dichos dispositivos son fáciles de manejar y facilitan el intercambio de información. Sin embargo, la investigación científica actual sobre el neurodesarrollo infantil y el uso de estos dispositivos alerta sobre los efectos negativos del tiempo excesivo frente a la pantalla (problemas en el desarrollo del lenguaje, la atención, las habilidades sociales, la regulación emocional...). La falta de conocimiento y el uso a una edad temprana pueden conllevar diversos peligros. ¿Qué estrategias pueden utilizar los padres para mitigar el impacto negativo de la tecnología en los niños? Es crucial que los padres promuevan un uso responsable de la tecnología, asegurando así el desarrollo óptimo de los niños que han crecido en la era digital. Para ello, consideramos fundamental que la comunidad educativa informe sobre estos riesgos. Este trabajo supone el diseño de un taller para las familias con el objetivo de concienciar y formar sobre esta temática.
<b>Profesora: Virginia Godoy Zafra</b>		
P006P	<b>Las funciones ejecutivas en el alumnado con TDAH: propuesta de intervención psicoeducativa en Ed. Primaria</b>	Numerosas investigaciones señalan el papel central que desempeña la corteza prefrontal en el correcto funcionamiento de las funciones ejecutivas. Se sabe que el cerebro humano madura de atrás hacia adelante, comenzando por la parte occipital y avanzando hasta la zona frontal. Este proceso de desarrollo es lento y no concluye hasta después de la adolescencia tardía. Además, se ha demostrado que muchas de las alteraciones en el alumnado con TDAH se deben, precisamente, a una disfunción ejecutiva. Por ello, se considera fundamental intervenir en este aspecto para favorecer el desarrollo integral de estos estudiantes.
P007P	<b>La educación emocional a través del cuidado responsable de animales: propuesta desde la acción tutorial en Educación Primaria</b>	La empatía es una competencia emocional esencial para la convivencia positiva y la resolución pacífica de conflictos. En un contexto social que tiende al individualismo, resulta necesario que los centros educativos promuevan experiencias de sensibilización hacia otros seres vivos. La propuesta consiste en una serie de actividades con entidades de protección animal, donde los alumnos participen en acciones de aprendizaje-servicio relacionadas con el cuidado y respeto de mascotas. Estas actividades permitirán el desarrollo de competencias emocionales señaladas, la comprensión ética y el compromiso con el entorno.
P008P	<b>Las funciones ejecutivas en el alumnado con TEA: propuesta de intervención psicoeducativa en Ed. Primaria</b>	Con el término funciones ejecutivas nos referimos a los procesos más evolucionados del cerebro humano y que constituyen el sistema de control y regulación de la mente, y a todas aquellas actividades que se ponen en marcha cuando queremos conseguir un objetivo o resolver una tarea. Muchas de las actividades que presentan dificultades para el alumnado diagnosticado de TEA pueden deberse a un mal funcionamiento de estas funciones por lo que consideramos importante la estimulación de las mismas a través de la intervención psicoeducativa.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

	<b>Profesora: Mª José Guerrero Lea</b>	
P009P	<b>El síndrome de Dravet: propuesta psicoeducativa centrada en áreas de desarrollo</b>	<p>La educación inclusiva garantiza el derecho de todos los niños a recibir una enseñanza adaptada a sus características, potenciando sus capacidades y favoreciendo su desarrollo integral. Dentro de esta diversidad, el síndrome de Dravet representa un desafío particular para el ámbito educativo debido a la complejidad de sus manifestaciones neurológicas, cognitivas y conductuales.</p> <p>El síndrome de Dravet es una encefalopatía epiléptica grave de origen genético, que suele iniciarse durante el primer año de vida y se caracteriza por crisis epilépticas prolongadas y resistentes al tratamiento, acompañadas de alteraciones en el desarrollo motor, cognitivo, del lenguaje, la atención y la conducta. Estas dificultades repercuten directamente en el proceso de aprendizaje, la autonomía y la interacción social del niño, lo que hace imprescindible una respuesta psicoeducativa estructurada, coordinada y personalizada. Se diseñará una propuesta psicoeducativa centrada en las áreas de desarrollo.</p>
P010P	<b>Las aulas multisensoriales: propuesta psicoeducativa centrada en el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo</b>	<p>El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo —ya sea por discapacidad sensorial, intelectual, motora, trastornos del desarrollo o dificultades de aprendizaje— requiere estrategias adaptadas a sus particularidades, que faciliten su desarrollo cognitivo, emocional y social.</p> <p>Las aulas multisensoriales se presentan como un recurso educativo innovador que permite ofrecer estímulos controlados y adaptados a los sentidos conservados de cada alumno, potenciando la percepción, la atención, la comunicación, la relajación y la integración sensorial. Estas aulas proporcionan un entorno seguro y motivador donde los alumnos pueden explorar, experimentar y aprender a través del tacto, la vista, el oído, el olfato y el movimiento, favoreciendo la construcción de esquemas mentales y la interacción con el entorno. Se diseñará una propuesta psicoeducativa que contemple la estimulación de los sentidos.</p>
P011P	<b>El alumno sordociego: propuesta psicoeducativa para trabajar la comunicación en el aula de Educación Especial</b>	<p>La comunicación constituye la base del desarrollo humano, del aprendizaje y de la interacción social. Cuando un alumno presenta sordera, las posibilidades de acceder al entorno y de establecer relaciones con los demás se ven gravemente limitadas. Esta condición no implica únicamente la suma de dos discapacidades sensoriales, sino una afectación global del proceso comunicativo, cognitivo, emocional y social, que requiere una intervención educativa específica.</p> <p>En el contexto de la Educación Especial, se hace prioritario garantizar su derecho a la comunicación, al acceso a la información y a la participación en la vida escolar. Dado que la comunicación es la vía fundamental para el aprendizaje, se hace imprescindible ofrecer estrategias, recursos y sistemas alternativos o aumentativos de comunicación (SAAC) que permitan al alumno expresar sus necesidades, emociones y pensamientos, así como comprender el mundo que lo rodea.</p> <p>Se diseñará una propuesta psicoeducativa centrada en un SAAC.</p>
<b>Profesora: Claudia Ruiz López</b>		
P012P	<b>Bienestar emocional docente en Educación Primaria: maestros que inspiran. Taller para docentes</b>	<p>La profesión docente se encuentra en la actualidad sometida a múltiples presiones: por una parte, el desprecio al que está sometida (y que lleva al cuestionamiento de la autoridad del maestro y su consiguiente repercusión en la autoestima); por otra, la exigencia de actualización constante en una sociedad tecnológica y diversa; y, por último, el incremento de la burocracia en el desempeño de su tarea. Los docentes deben gestionar estas presiones de un modo que asegure su salud emocional para mantener el bienestar y, además, será la forma en la que puedan optimizar la evolución académica y personal del alumnado. Proponemos el diseño de un taller para profesorado en el que se les muestren estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación eficaz (dinámicas de autocuidado, gestión del estrés, conciencia emocional en la práctica educativa, clima afectivo y contagio emocional, habilidades comunicativas...).</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P013P	<b>La ansiedad ante los exámenes en Educación Primaria: taller para docentes</b>	El presente Trabajo Fin de Grado propone el diseño de un taller dirigido al profesorado de Educación Primaria para proporcionar estrategias que puedan aplicar en el aula para reducir la ansiedad que padece el alumnado ante los exámenes, una problemática frecuente que afecta tanto al rendimiento académico como al bienestar emocional. La ansiedad evaluativa puede interferir en la atención, la memoria y la motivación, generando inseguridad y bloqueo cognitivo. En el contexto educativo actual, la LOMLOE enfatiza la importancia del desarrollo emocional y de la adquisición de estrategias de autorregulación en el alumnado. La parte práctica del TFG consistirá en el diseño de un taller para docente con recursos de intervención—como técnicas de respiración, relajación, visualización positiva y gestión cognitiva de la preocupación—, orientado a prevenir y reducir la ansiedad ante las evaluaciones y a favorecer un clima emocional de confianza y apoyo en el aula.
P014P	<b>El poder de las emociones en el aprendizaje: programa sobre la influencia emocional en la atención y la memoria. Taller para el profesorado</b>	Este TFG plantea el diseño de un taller para hacer conscientes a los docentes en activo sobre la influencia de las emociones en la atención y la memoria, con el fin de promover un aprendizaje más significativo y duradero en el alumnado de Educación Primaria. La neuroeducación ha demostrado que las emociones positivas favorecen la concentración, la motivación y la consolidación de los aprendizajes, mientras que las negativas pueden dificultar los procesos cognitivos. En el marco del currículo andaluz vigente, la educación emocional se considera un eje transversal esencial para el desarrollo integral del alumnado. La parte práctica del trabajo se centrará en el diseño de actividades y estrategias didácticas que integren emociones positivas en la enseñanza —a través del juego, la música, el movimiento y la cooperación—, fortaleciendo así la atención sostenida y la memoria desde un enfoque afectivo y motivador. Se articulará en forma de taller para maestros en ejercicio.
	<b>Prof.: Mónica Bellido Sánchez</b>	
P001L	<b>El andaluz en el cancionero flamenco: propuesta práctica para Educación Primaria</b>	El habla andaluza forma parte de la realidad diaria en el marco escolar y se hace necesaria una reflexión en torno a sus rasgos y giros lingüísticos. El flamenco ha sido y es un vehículo de transmisión de los valores culturales y el habla en la Comunidad Autónoma Andaluza, en los dos últimos siglos. A través de su lirica, se han recogido y popularizado vocablos, expresiones y construcciones propias del andaluz, que han perfilado su fonogenia. En la parte práctica, se realizará un análisis de las letras y coplas recogidas en el cante como herramienta de trabajo en el contexto de Educación Primaria.
P002L	<b>El hábito lector en alumnos del Grado de Educación Primaria: cuestionario para futuros docentes</b>	El hábito lector es una necesidad entre los futuros docentes, como modelo a seguir por parte del alumnado. Analizar hasta qué punto la lectura es una práctica habitual entre los futuros maestros, supone un punto de partida para conocer las debilidades y fortalezas del profesorado del mañana. En la parte práctica, se realizará un análisis de los hábitos en torno a la lectura en alumnos de Grado de Educación Primaria
P003L	<b>La entrevista como recurso comunicativo y formativo. Propuesta práctica para Educación Primaria</b>	La entrevista es un instrumento que permite articular las habilidades comunicativas tanto en la parte escrita como en la parte oral. Esta herramienta de extracción de información contribuye al desarrollo del hábito de la escucha activa e invita a conocer aspectos de la realidad que se construye día a día. En la parte práctica, se desarrollarán distintos modelos que se ajusten a las necesidades educativas de los alumnos en Educación Primaria.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P004L	<b>La mujer como investigadora en el área de Lengua: el caso de María Moliner como punto de partida para un análisis evolutivo en Educación Primaria</b>	La investigación en el área de Lengua ha sufrido numerosos cambios a lo largo de la historia. El papel de la mujer ha ido ganando espacios en ese recorrido. Sin embargo, son aún pocos los asientos que ocupan en lugares de alto reconocimiento como la Real Academia de la Lengua Española y otros organismos. En la parte práctica, se desarrollará un estudio sobre el impacto de la mujer en el ámbito de la investigación lingüística y su visibilidad en el mundo académico en 2026.
P005L	<b>La actualidad como instrumento de desarrollo comunicativo en el aula de Educación Primaria. Propuesta práctica</b>	La actualidad es una fuente inagotable de recursos dentro del aula de Educación Primaria. Ayuda a la comunidad educativa a comprender y explicar el mundo que le rodea y a situar en el espacio y en el tiempo todo lo que sucede en su entorno. Por ello, es un instrumento de gran utilidad para el desarrollo comunicativo en el ámbito escolar. En la parte práctica, se desarrollará una propuesta para Primaria, con hechos y situaciones extraídas de la actualidad para trabajar el lenguaje oral y escrito en el aula.
P006L	<b>Los soportes para la comunicación del texto literario: análisis evolutivo del libro infantil y juvenil. Propuesta práctica para Educación Primaria</b>	Desde la transmisión oral de la literatura, hasta la época actual son muchos los soportes de la comunicación que han transmitido las grandes obras de la literatura universal. La digitalización de la literatura supone hoy grandes cambios no solo en los formatos y contenidos de las mismas, sino también en su alcance a nivel global. En la parte práctica, se desarrollará una propuesta de vanguardia para conocer los nuevos formatos orientados a motivar y fomentar la lectura en alumnos de Educación Primaria.
	<b>Prof.: Irene Escamilla Morejón</b>	
P007L	<b>La eficacia de los blogs y los wikis como herramientas TIC para el desarrollo de la expresión escrita cooperativa. Propuesta práctica para el aula de Lengua en Educación Primaria</b>	Los <i>blogs</i> y <i>wikis</i> permiten que los alumnos colaboren y publiquen textos de manera interactiva, fomentando la escritura auténtica y significativa. Estas herramientas TIC promueven la cooperación, la retroalimentación entre iguales y el desarrollo de competencias comunicativas, ofreciendo un contexto real de producción escrita más allá del aula tradicional. En el marco teórico se compararán dos entornos colaborativos ( <i>blogs</i> y <i>wikis</i> ) para determinar cómo promueven la co-construcción de textos, la revisión por pares y el desarrollo de habilidades de edición y netiqueta entre el alumnado. La propuesta práctica se centrará en el uso de estos recursos que promueven la participación, la motivación y el desarrollo de competencias lingüísticas y digitales del alumnado.
P008L	<b>La lectura de álbumes ilustrados en inglés como estrategia para la adquisición de estructuras gramaticales. Propuesta práctica para el 2º ciclo de Educación Primaria</b>	La literatura infantil en lengua inglesa puede ser un recurso fundamental para la didáctica del Inglés. La lectura de álbumes ilustrados en inglés constituye una estrategia eficaz para la adquisición de estructuras gramaticales en Primaria, ya que combina elementos visuales y textuales que facilitan la comprensión contextual y el aprendizaje significativo del lenguaje. El enfoque comunicativo y el constructivista destacan la importancia de la exposición contextualizada a la lengua y la interacción activa con los contenidos. Por otro lado, la teoría del aprendizaje multimodal subraya cómo la combinación de texto e imagen refuerza la comprensión y retención. La parte práctica incluirá una propuesta que proponga álbumes ilustrados que permitan trabajar estructuras gramaticales de manera contextualizada.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P009L	<b>El uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la creación de materiales de apoyo en la enseñanza bilingüe en Educación Primaria. Propuesta práctica.</b>	El uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa, como ChatGPT, ofrece un apoyo innovador en la didáctica del Inglés en Educación Primaria. El marco teórico se basa en los principios de la enseñanza de lenguas extranjeras, donde se prioriza el aprendizaje significativo, comunicativo y contextualizado, y se complementa con las teorías constructivistas y la personalización del aprendizaje. La IA Generativa permite crear materiales educativos personalizados, variados e inclusivos, como ejercicios de vocabulario, cuentos interactivos, diálogos y juegos lingüísticos, adaptados al nivel de cada alumno. La propuesta práctica consiste en diseñar recursos para el aula que fortalezcan la comprensión oral y escrita, la participación y la motivación.
	<b>Prof.: M<sup>a</sup> Jesús Llamas González</b>	
P010L	<b>Aprendizaje Basado en Retos (ABR) para promover el pensamiento crítico y la cooperación en la clase de Inglés de Educación Primaria. Elaboración de un "escape room" para tercer ciclo de Educación Primaria</b>	El Aprendizaje Basado en Retos (ABR) constituye una estrategia pedagógica innovadora que favorece la motivación, la participación activa y la autonomía del alumnado en la clase de inglés en Educación Primaria. En el marco teórico, se revisarán enfoques que promuevan el aprendizaje significativo, la resolución de problemas y la colaboración y que, además, consideren al estudiante como protagonista de su propio proceso de aprendizaje. Por otro lado, la incorporación de retos plantea situaciones auténticas y contextos desafiantes que estimulan la curiosidad y el pensamiento crítico, elementos fundamentales para la adquisición efectiva de competencias lingüísticas. Como propuesta práctica, este trabajo plantea la creación de un "escape room" educativo en inglés, diseñado para que los alumnos superen distintos retos lingüísticos. Esta actividad permite aplicar de manera activa los contenidos del currículo, integrando vocabulario, gramática y expresión oral de manera lúdica y significativa. Además, fomenta el trabajo cooperativo, la resolución de problemas y la creatividad, fortaleciendo tanto la competencia comunicativa como habilidades transversales esenciales en la Educación Primaria.
P011L	<b>Aprendizaje cooperativo para la mejora de la destreza oral en el aula de Inglés de Educación Primaria. Propuesta práctica</b>	El aprendizaje cooperativo se presenta como una metodología eficaz para mejorar la destreza oral en el aula de Inglés de Educación Primaria, ya que promueve la interacción, la comunicación auténtica y la participación activa del alumnado. Desde el marco teórico, se fundamenta en el enfoque comunicativo y en las teorías socioconstructivistas del aprendizaje, que destacan la importancia del trabajo en grupo como medio para construir conocimiento y desarrollar competencias lingüísticas. A través de la cooperación, los estudiantes utilizan el idioma de manera funcional para resolver tareas, intercambiar ideas y alcanzar objetivos comunes, lo que favorece la fluidez, la pronunciación y la confianza en la expresión oral. La propuesta práctica de este trabajo se basa en el diseño de actividades cooperativas —como juegos de roles, debates o proyectos grupales— que estimulan la comunicación real y el aprendizaje significativo, contribuyendo al desarrollo de la competencia comunicativa oral en un ambiente dinámico, inclusivo y motivador.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P012L	<b>La influencia del inglés en la gamificación como herramienta para incentivar la motivación y la participación del alumno en el aula de Inglés en Educación Primaria. Propuesta práctica</b>	En la parte teórica, se revisan los fundamentos que sustentan la gamificación, así como su relación con la motivación intrínseca y el aprendizaje significativo y cómo, la incorporación de elementos propios del juego, transforman la dinámica del aula y generar un entorno más estimulante, inclusivo y participativo para el aprendizaje de la lengua extranjera. La parte práctica del TFG consiste en una actividad práctica diseñada para el aula de Inglés, que incluye actividades y dinámicas basadas en el juego con el objetivo de desarrollar la competencia comunicativa del alumnado. La propuesta busca mejorar la implicación del estudiante, potenciar su autonomía y favorecer la adquisición del idioma de forma activa y motivadora. En conjunto, este trabajo pretende demostrar que la gamificación puede ser una herramienta eficaz para renovar la metodología de enseñanza del inglés, promoviendo un aprendizaje más dinámico, cooperativo y centrado en el alumno.
	<b>Prof.: Rocío Ruiz Terroba</b>	
P013L	<b>La competencia comunicativa en Educación Primaria: actividades para trabajar el ODS 14 (vida submarina)</b>	El presente trabajo parte de la idea de que comunicar correctamente es también una forma de cuidar. El ODS 14 (vida submarina) está vinculado a temas de prácticamente todos los cursos de Educación Primaria. Además, su inclusión en el área de Lengua Castellana y Literatura es esencial, pues la lengua es una herramienta para comprender, comunicar y transformar la realidad. A través de distintos tipos de textos (narraciones, artículos periodísticos, publicitarios...) los alumnos pueden desarrollar su competencia lingüística mientras adquieren una conciencia crítica sobre la protección del medio marino. Por ello, se propone un marco teórico que se centre en la destreza comunicativa y su conexión con los ODS y una propuesta práctica en la que se propongan actividades para trabajar el objetivo relacionado con la vida submarina.
	<b>Profesor: Mariló Fernández Alex</b>	
P001D	<b>Comunidad de Aprendizaje. Análisis de la experiencia del CEIP Carlos V como Comunidad de Aprendizaje en la etapa de Educación Primaria.</b>	Uno de los proyectos de innovación que se está impulsando desde la administración educativa es el de Comunidades de Aprendizaje. Este proyecto responde a la necesidad de abrir el centro educativo al contexto. El CEIP Carlos V de La Línea de la Concepción viene desarrollando la experiencia desde hace unos años. Nuestro objetivo será profundizar en las Comunidades de Aprendizaje como proyecto de innovación así como analizar la experiencia desarrollada en el CEIP Carlos V como Comunidad de Aprendizaje. Se realizarán entrevistas a los sectores implicados en la comunidad para conocer cómo se está desarrollando la experiencia en la etapa de educación primaria.
P002D	<b>Comunidad de Aprendizaje. Análisis de la experiencia de participación del voluntariado del Grado en Educación Primaria en el CEIP Carlos V de La Línea de la Concepción.</b>	Uno de los proyectos de innovación que se está impulsando desde la administración educativa es el de Comunidades de Aprendizaje. Este proyecto responde a la necesidad de abrir el centro educativo al contexto incluyendo al voluntariado como un elemento clave del mismo. El CEIP Carlos V de La Línea de la Concepción viene desarrollando la experiencia desde hace unos años. Nuestro objetivo será justificar el papel del voluntariado en el proyecto Comunidad de Aprendizaje así como indagar en la experiencia de voluntariado en el CEIP Carlos V del alumnado de Grado en Educación Primaria. Para ello, se entrevistarán a los alumnos voluntarios del Grado de Educación Primaria que hayan participado en la experiencia.



# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

Profesor:	M <sup>a</sup> Ángeles Mateos	
P003D	<b>Metodologías activas para el desarrollo personal en Ed. Primaria. Propuesta didáctica para el 1er ciclo.</b>	<p>En la etapa de Educación Primaria, el alumnado posee cierto grado de responsabilidad sobre su implicación en los procesos metodológicos activos. Por ello es necesario que desde los primeros niveles de la etapa, los docentes pongan en prácticas en las aulas dichas metodologías, que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje con los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para el desarrollo personal del alumnado.</p> <p>Dichas metodologías son necesarias en las aulas porque fomentan un aprendizaje más efectivo y significativo. Permiten a los alumnos participar activamente en su propio proceso de aprendizaje. Además, promueven la colaboración y el trabajo en equipo, lo que es fundamental para el desarrollo de competencias en la sociedad actual, estas metodologías contribuyen a un ambiente escolar dinámico y democrático.</p> <p>En el Trabajo Fin de Grado, el alumno en la parte teórica deberá profundizar en dichas metodologías, y, en el marco práctico, diseñar una propuesta educativa desde el enfoque de las metodologías activas.</p>
P004D	<b>Estrategias y recursos para la clase de Ciencias. Diseño de una propuesta didáctica para el 2º ciclo de Ed. Primaria.</b>	<p>La enseñanza de la ciencia se enfoca en fomentar la curiosidad innata de los niños a través de la exploración, la experimentación y el descubrimiento para que comprendan el mundo que les rodea. El rol del docente es guiar, hacer preguntas abiertas y proporcionar herramientas para que ellos investiguen activamente, en lugar de solo impartir conceptos teóricos. Esta metodología ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y otras habilidades fundamentales para su aprendizaje futuro.</p> <p>Con este TFG se pretende indagar sobre las distintas estrategias y recursos para trabajar los aspectos científicos en esta etapa, fomentando un acercamiento al descubrimiento del entorno y seguidamente diseñar una propuesta didáctica para el segundo ciclo de Ed. Primaria.</p>
Profesor:	Luis Miguel Mateos Toro	
P005D	<b>El uso de las tecnologías digitales en el aula de Educación Primaria. Diseño de un banco de actividades.</b>	<p>El uso de las tecnologías digitales en el aula de Educación Primaria es un tema de gran relevancia y complejidad en el contexto educativo actual. La integración efectiva de estas herramientas en el aula no solo tiene el potencial de transformar los procesos de enseñanza-aprendizaje, sino que también podría convertirse en un medio fundamental para atender a la diversidad y facilitar la creación de aulas accesibles e inclusivas desde las primeras etapas.</p> <p>Con la realización de este trabajo se pretende que el alumnado profundice en la parte teórica sobre las tecnologías digitales (por ejemplo; uso, utilidades en el aula), y, por otro lado, en la parte práctica, deberá elaborar un banco de actividades que integren de manera significativa el uso de las tecnologías digitales, destinado para el alumnado de segundo ciclo en Educación Primaria.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

P006D	<b>La Realidad Aumentada en Educación Primaria. Diseño de una propuesta práctica.</b>	<p>La tecnología en la educación consiste en aplicar las herramientas tecnológicas para favorecer la adquisición de nuevos conocimientos y potenciar el desarrollo de las capacidades de los estudiantes. La Realidad Aumentada es una tecnología que superpone en tiempo real elementos digitales (como imágenes, videos o sonidos) al mundo físico que percibe el usuario, actuando como una "capa extra de información" visible a través de dispositivos móviles o gafas especializadas (Elbert et. al, 2023). Las tecnologías inmersivas se distinguen por su enfoque, la Realidad Aumentada superpone elementos virtuales al entorno físico real, facilitando la conexión inmediata entre teoría y práctica (Merchán y Valero, 2024).</p> <p>El objetivo del TFG será estudiar el papel de la Realidad Aumentada como recurso didáctico en esta etapa educativa, siendo necesaria una fundamentación teórica que argumente el trabajo.</p> <p>Se diseñará una propuesta didáctica para poner en práctica este recurso en un aula de Educación Primaria para el tercer ciclo.</p>
P007D	<b>La Realidad Virtual en Educación Primaria. Diseño de una propuesta práctica.</b>	<p>La incorporación de la tecnología en el ámbito educativo busca aprovechar las herramientas digitales para optimizar la enseñanza y, de esta manera, facilitar el aprendizaje y estimular las habilidades de los estudiantes.</p> <p>La Realidad Virtual crea entornos completamente digitales que sumergen al usuario en experiencias simuladas, lo cual es de gran provecho para el aprendizaje en diversas disciplinas (Merchán y Valero, 2024). Las tecnologías inmersivas se distinguen por su enfoque: la Realidad Virtual (RV) crea un entorno completamente digital que se percibe como una nueva realidad física, bloqueando cualquier referencia al mundo real, con el objetivo de sumergir al usuario en una experiencia totalmente simulada (González, et al., 2024).</p> <p>El objetivo del TFG será estudiar el papel de la Realidad Virtual como recurso didáctico en esta etapa educativa. Siendo necesaria una fundamentación teórica que argumente el trabajo.</p> <p>Se diseñará una propuesta didáctica para poner en práctica este recurso en un aula de Educación Primaria para el segundo ciclo.</p>
	<b>Profesor: Ana Mª Morales Núñez</b>	
P008D	<b>Convivencia en red. Diseño de un taller para docentes de Primaria</b>	<p>El uso de las tecnologías en general y la extensión de dispositivos electrónicos a toda la población ha supuesto una gran transformación de las redes sociales y una gran influencia en el ámbito escolar y social. Cada vez se utilizan más dichos dispositivos, sin embargo, también suponen un gran reto para los alumnos que pueden caer fácilmente en un uso obsesivo y compulsivo de los mismos, con graves efectos tanto en el aprendizaje como en sus relaciones sociales y equilibrio emocional. Las netiquetas son las que regulan el comportamiento digital de los usuarios, todo ello para facilitar la convivencia en la red, se deben conocer y poner en práctica en dicho entorno.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P009D	<b>Las situaciones de aprendizaje como estrategias en el aula. Propuesta didáctica para Educación Primaria.</b>	<p>El trabajo consistirá en primer lugar en indagar sobre el concepto de situación de aprendizaje impulsada por la legislación en comparación con la que establece la distinta bibliografía sobre el tema. Así, se puede partir de analizar las tareas integradas por competencias que suponen un enfoque metodológico en el que los alumnos se convierten en protagonistas de una situación o contexto de aprendizaje y en el que la tarea es el centro de interés alrededor del cual se organizan el resto de los elementos de trabajo.</p> <p>Se llevará a cabo una revisión de los cambios legislativos producidos por la inclusión de las competencias en educación, así como la implicación que esto tendrá en el papel del docente. Igualmente se tratarán las inteligencias múltiples como base teórica para el desarrollo de dichas competencias. Tras la elaboración de un marco teórico se diseñará una propuesta interdisciplinar de tarea final que tenga el carnaval como centro de interés.</p> <p>De esta manera se podrán valorar las posibilidades de las situaciones de aprendizaje, cuáles son los retos/aprendizajes que ofrece, su relación con el currículum y las distintas competencias para, finalmente, presentar una propuesta didáctica para un aula de Educación Primaria.</p>
P010D	<b>El juego en Primaria. Elaboración de una propuesta didáctica para Educación Primaria.</b>	<p>¿Todos los juegos son educativos? ¿Qué aprendemos mientras estamos jugando? ¿Se utiliza el juego únicamente para un fin lúdico o es un medio para conseguir mayores cotas de convivencia, autoestima o trabajo colaborativo? El juego y su uso es fundamental en educación, y sus ventajas son innumerables, de manera que se propone primero una revisión bibliográfica sobre lo que supone jugar, los distintos tipos de juegos y jugadores, cuáles son sus posibilidades, y el uso actual que se le concede en la enseñanza-aprendizaje. El estudio terminará con el análisis de lo que actualmente se denominan estaciones de aprendizaje.</p> <p>La parte práctica consistirá en diseñar una propuesta didáctica que tenga como centro el uso del juego para la enseñanza y la adquisición del aprendizaje.</p>
	<b>Profesor: José Jesús Trujillo Vargas</b>	
P011D	<b>El rol docente como agente de acción socioeducativa. Diseño de una propuesta de intervención en Educación Primaria.</b>	<p>Los maestros debemos configurarnos como agentes de acción socioeducativa y de cambio. La intervención socioeducativa está totalmente orientada a superar los obstáculos en el que el sistema socioeconómico y político condiciona la vida de una parte de la población o de grupos poblacionales determinados que se configuran como vulnerables. Es decir, trata de paliar, de manera constante y planificada, las dificultades de personas o grupos en situación de desamparo, y de ayudarlos a solventar sus dificultades de modo que pueda cubrir sus necesidades vitales y alcanzar un desarrollo psicosocial óptimo. Para ello, toda intervención de esta índole debe fundamentarse en el contexto social de la persona o grupo y partir de una visión dinámica de estos.</p> <p>La escuela puede intervenir en la comunidad a través de proyectos fundamentados en metodologías activas que generen un impacto real en la comunidad. Por ello, el alumno diseñará una propuesta de intervención educativa dirigida a docentes en la que exista conexión entre el aula y la acción social directa, con aquel grupo vulnerable que considere.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P012D	<b>El pensamiento crítico en los docentes de Educación Primaria. Una propuesta práctica.</b>	<p>El desarrollo del pensamiento crítico promueve el proceso de enseñanza-aprendizaje permitiendo al alumnado la oportunidad de integrar las estrategias para retener y procesar la información que recibe diariamente y ser capaces de manejarla, pensarla y aplicarla en su vida diaria.</p> <p>En relación con la educación, el pensamiento crítico es importante para formar personas autónomas, pensantes y productivas, es decir, que sean capaces de hacer cosas nuevas y creativas que se adapten a la sociedad, personas indagadoras, buenas comunicadoras, íntegras, solidarias...</p> <p>Reflexionar sobre todo ello desde un marco teórico y abordar la práctica educativa a través de una propuesta para fomentar el pensamiento crítico dirigida al profesorado a través de una de las metodologías activas (aprendizaje cooperativo, aprendizaje-servicio...). Esta propuesta se puede llevar a cabo a través de un taller con varias sesiones dirigidas a que los docentes propongan una redefinición de su figura.</p>
P013D	<b>La acción tutorial en Educación Primaria. Un análisis investigativo.</b>	<p>La acción tutorial parte de la necesidad de dar una respuesta adecuada a las características del alumnado, así como de los posibles problemas que vayan surgiendo en el aula. Además, el tutor debe enseñar al alumnado a ser persona y a convivir a través de la socialización, una de las funciones esenciales de la escuela.</p> <p>A través de la entrevista en profundidad, el entrevistador quiere conocer lo que es importante y significativo para el entrevistado; llegar a comprender cómo ve, clasifica e interpreta su mundo en general o algún ámbito o tema que interesa para la investigación, en particular. En este caso, es una técnica aplicada con los distintos agentes intervenientes en Educación Primaria.</p> <p>Se trata de realizar varias entrevistas a distintos agentes educativos: familias, tutores y estudiantes para tratar la importancia de la acción tutorial y el impacto que tiene en el desarrollo socioeducativo de los alumnos.</p>
P014D	<b>Detección y prevención de la violencia filioparental: taller para padres.</b>	<p>Este taller tiene como objetivo detectar las conductas violentas de los hijos a través del análisis de las dinámicas convivenciales a nivel familiar, para prevenirlas desde un enfoque educativo. Por tanto, pretende ser una herramienta efectiva para la prevención y el manejo de la violencia filioparental, proporcionando a los padres recursos educativos prácticos y convertirse en un espacio de acompañamiento. Apostando por la formación y el apoyo como vías fundamentales para la mejora de la convivencia y el bienestar familiar.</p> <p>La violencia filioparental se entiende como el maltrato físico, verbal o psicológico que un hijo ejerce sobre sus padres o figuras parentales. Incluye amenazas, insultos, agresiones físicas, y la ruptura de objetos preciados, siendo una conducta reiterativa y que se mantiene en el tiempo.</p> <p>El taller se diseñará a través de un conjunto de actividades que potencien la detección y prevención en violencia filioparental, desde un enfoque educativo, partiendo de lo que ocurre en el contexto familiar.</p>
P015D	<b>Detección y prevención de la violencia filioparental: taller para maestros.</b>	<p>Este taller tiene como objetivo detectar las conductas violentas de los hijos a través del análisis de las dinámicas convivenciales a nivel familiar, para prevenirlas desde un enfoque educativo. Por tanto, pretende ser una herramienta efectiva para la prevención y el manejo de la violencia filioparental, proporcionando a los maestros en ejercicio recursos educativos prácticos, convirtiéndose en un espacio de acompañamiento.</p> <p>Apostando por la formación y el apoyo como vías fundamentales para la mejora de la convivencia y el bienestar familiar, desde un enfoque de acción tutorial y educativa.</p> <p>La violencia filioparental se entiende como el maltrato físico, verbal o psicológico que un hijo ejerce sobre sus padres o figuras parentales. Incluye amenazas, insultos, agresiones físicas, y la ruptura de objetos preciados, siendo una conducta reiterativa y que se mantiene en el tiempo.</p> <p>El taller se diseñará a través de un conjunto de actividades que potencien la detección y prevención de la violencia filioparental, desde un enfoque educativo, partiendo de lo que ocurre en el contexto familiar.</p>

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

P016D	<b>La formación del docente sobre decrecimiento. Taller para maestros de Ed. Primaria.</b>	La crisis ecológica, el cambio climático y la desigualdad social son retos que exigen nuevas perspectivas educativas. El decrecimiento, entendido no solo como una reducción del consumo material, sino como una apuesta por el bienestar, la cooperación y la suficiencia, ofrece un marco valioso para la educación del siglo XXI. Incluir estos contenidos en la formación inicial del profesorado permite preparar a los futuros maestros para una educación transformadora y comprometida con la sostenibilidad. Este taller tiene como objetivo sensibilizar al profesorado sobre las consecuencias del cambio climático a través de una postura científica fundamentada en el decrecimiento. Para ello, se plantearán un conjunto de actividades que hagan posible la construcción de un pensamiento reflexivo y crítico en torno a esta temática, que sea consecuente a la situación climática actual. Y represente una oportunidad real de formación para el docente desde la práctica educativa.
P017D	<b>El bullying: taller para padres de alumnado de Primaria.</b>	El <i>bullying</i> se hace patente a través de factores sociales, culturales, familiares, personales, etcétera. Y aunque los implicados en dicho fenómeno son conscientes, de que la violencia está mal vista socialmente, de alguna manera el propio proceso invita a una continua retroalimentación entre agresor, víctima y aquellos que observan, ya sea de manera pasiva o activa, que legitiman el uso y la continuidad del proceso violento. Se trata de que el alumno, en su formación a través del TFG, realice un taller dirigido a padres a fin de que estos sean conscientes de las causas y consecuencias del <i>bullying</i> en los centros y aulas escolares. Y, con ello, puedan ser partícipes en la prevención del mismo.
P018D	<b>Estilo educativo familiar hiperprotector: taller para padres de alumnado de Primaria.</b>	Los modelos educativos familiares inciden de manera decisiva en la educación del niño. El estilo educativo familiar hiperprotector se caracteriza por un alto afecto y comunicación, pero un bajo control. Los padres intentan eliminar las dificultades de sus hijos y hacerles la vida más fácil, a menudo a expensas de su autonomía y capacidad de resolución de problemas. Esto puede llevar a que los niños se desarrollen con inmadurez, inseguridad y dependencia, ya que no tienen la oportunidad de enfrentarse a sus propios desafíos y responsabilidades. Este taller tiene como objetivo detectar a los padres hiperprotectores y dar una alternativa educativa teniendo en cuenta todas las conductas que muestran hacia sus hijos, que llevan consigo una menor autonomía y un apego deficitario con los mismos. A través de las actividades que se plantean en este taller, se favorecerá la reconstrucción de un estilo educativo "más equilibrado" a fin de tener una relación más sana con sus hijos.
P019D	<b>Estilo educativo familiar dictatorial: taller para padres de alumnado de Primaria.</b>	Los modelos educativos familiares inciden de manera decisiva en la educación del niño. El estilo educativo familiar dictatorial, o autoritario, se caracteriza por una alta exigencia y control sobre los hijos, combinada con un bajo nivel de afecto y comunicación. Se basa en la imposición de normas estrictas y la obediencia absoluta, sin dar lugar a la discusión o la explicación. Este enfoque prioriza el castigo ante la falta de cumplimiento y limita severamente la autonomía del niño. Este taller tiene como objetivo detectar a los padres dictatoriales y dar una alternativa educativa teniendo en cuenta todas las conductas que muestran hacia sus hijos, que posibilitan una carencia de cercanía emocional, limitando, a su vez, la capacidad para tomar decisiones. A través del planteamiento de actividades se posibilitará la reconstrucción de un estilo educativo "más equilibrado" a fin de tener una relación más sana con sus hijos.



# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA (CURSO 25-26)

	<b>Profesor: Antonio Pérez Robles</b>	
P020D	<b>Impacto de la Inteligencia Artificial en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria. Opiniones y desafíos docentes: propuesta de investigación.</b>	La Inteligencia Artificial se ha convertido en una parte indispensable del proceso de enseñanza-aprendizaje de docentes y estudiantes. Reflexionar sobre las buenas prácticas, la potencialidad y las consideraciones éticas en el uso de esta herramienta metodológica es un objetivo parcial que se verá reflejado en el marco teórico. Este trabajo busca explorar cómo la inteligencia artificial (IA) está transformando las metodologías de enseñanza y los resultados de aprendizaje en la Educación Primaria. Se analizarán las percepciones/opiniones de maestros de Educación Primaria sobre el uso de herramientas basadas en IA, sus beneficios, obstáculos y posibles efectos negativos. A través de encuestas y/o entrevistas a docentes, se pretende identificar las áreas más prometedoras para integrar la IA en el aula, así como las barreras que limitan su implementación efectiva.
P021D	<b>Obstáculos y dinamizadores en la formación docente universitaria. Opiniones de docentes universitarios sobre la calidad y el compromiso formativo: propuesta de investigación.</b>	Este estudio se enfoca en explorar los factores que afectan al éxito de la formación docente universitaria, tanto en términos de obstáculos como de dinamizadores. En el marco teórico se reflexionará en base a la necesidad de utilizar y optimizar programas de formación docente universitarios, así como los conceptos constructivistas clave que influyen en la mejora de la calidad docente. A través de una investigación cualitativa y/o cuantitativa, mediante entrevistas o cuestionarios, se pretende analizar cómo aspectos como la falta de recursos, el apoyo institucional, las metodologías de enseñanza y la motivación personal influyen en la calidad de la formación académica de los docentes.
P022D	<b>Opiniones de estudiantes universitarios sobre las innovaciones recibidas: una propuesta de investigación en Educación Primaria.</b>	Tomando como referencia el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) del plan Bolonia, donde se abrió una discusión institucional sobre la mejora de la calidad de la enseñanza universitaria, las universidades han ido tomando algunas iniciativas para intentar mejorar la educación superior. Aun así, la docencia universitaria mayoritaria, particularmente en las áreas científico-técnicas, sigue ligada a una línea tradicional de enseñanza con un escaso protagonismo de los estudiantes en su aprendizaje. Esta propuesta de investigación propone analizar la opinión de los estudiantes universitarios sobre las innovaciones recibidas durante su formación universitaria, en relación con las siguientes categorías: tratamiento de los contenidos, metodología de enseñanza y evaluación. Para ello, se llevará a cabo una metodología de investigación cuantitativa: se diseñará un cuestionario para determinar los principales resultados, la discusión y las conclusiones.
P023D	<b>La Inteligencia Artificial como potenciador del aprendizaje en el aula: taller para maestros de Educación Primaria.</b>	La Inteligencia Artificial (IA) se ha convertido en una parte indispensable del proceso de enseñanza-aprendizaje de docentes y estudiantes. En el marco teórico se reflexiona sobre las buenas prácticas, la potencialidad y las consideraciones éticas en el uso de esta herramienta metodológica. En relación a la parte práctica, el taller está diseñado para proporcionar a los docentes herramientas y recursos prácticos sobre cómo utilizar la inteligencia artificial en sus clases para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Las actividades se centrarán en explorar aplicaciones y plataformas basadas en IA que puedan ser empleadas en la Educación Primaria, tales como asistentes virtuales, plataformas de evaluación automática y recursos personalizados para cada estudiante. Además, se debatirán los desafíos éticos y pedagógicos asociados con el uso de IA en el aula, y se ofrecerán estrategias para implementarla de manera efectiva.

# TEMAS TFG EDUCACIÓN PRIMARIA

## (CURSO 25-26)

P024D	<b>Impulso de la investigación e innovación en el aula: taller para maestros de Educación Primaria.</b>	Son muchas las fuentes que debaten sobre la calidad de la formación de maestros en investigación e innovación de aula: ¿es esta suficiente para dar respuesta a los retos del siglo XXI? En el marco teórico se reflexionará sobre dicha cuestión. En relación a la parte práctica, el taller busca proporcionar a los docentes herramientas y enfoques innovadores para integrar la investigación educativa en sus prácticas pedagógicas. Se explorarán metodologías de investigación aplicadas a la enseñanza, como el aprendizaje basado en proyectos, la investigación-acción y el diseño experimental. Además, se promoverá la creatividad docente para desarrollar nuevos enfoques que favorezcan el aprendizaje activo y colaborativo en el aula. Se diseñará un conjunto de actividades para que los maestros participantes aprenden a incorporar la investigación educativa en su día a día, promoviendo una cultura de innovación constante en sus centros educativos.
P025D	<b>Prevención y manejo del uso excesivo de pantallas en niños de Educación Primaria: taller para la familia</b>	En el marco teórico se reflexiona sobre el uso excesivo de pantallas en niños, pudiendo este causar una variedad de consecuencias: problemas de salud física como obesidad, problemas de sueño y fatiga visual; y problemas de desarrollo como retrasos en el habla y habilidades sociales, problemas de atención y dificultades de autorregulación emocional. El impacto negativo se debe a que el cerebro de los estudiantes está en pleno desarrollo y es particularmente vulnerable a estos efectos, que también pueden llevar a un mayor sedentarismo y a un peor rendimiento escolar. En relación a la parte práctica, el taller tiene como objetivo sensibilizar a los padres sobre los riesgos asociados al uso excesivo de las pantallas en la infancia y ofrecer estrategias prácticas para gestionar el tiempo frente a dispositivos electrónicos. Se abordarán temas como los efectos del uso excesivo de pantallas en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, así como las herramientas tecnológicas y los métodos pedagógicos que pueden ayudar a equilibrar el tiempo de uso de las pantallas. El taller fomentará, a través de un conjunto de fases y actividades, la participación activa de los padres en la creación de un entorno familiar saludable para los niños.
	<b>Profesor: Javier Maqueda Hernández</b>	
P026D	<b>Neque semper arcum tendit Apollo: percepciones del alumnado de Grado de Educación Primaria sobre la formación universitaria que reciben. Estudio de caso.</b>	La percepción que el alumnado tiene de su formación académica varía a lo largo de su trayectoria universitaria. Investigaciones recientes demuestran que, en muchas ocasiones, lo que inicialmente se concibe como un lugar de conocimiento y de prestigio, pronto termina degradado a un proceso formativo cuestionable en el que solo algunos contenidos, algunas asignaturas y algunas metodologías se reciben con entusiasmo. Con este trabajo se busca que el alumno analice, en un primer momento, la dinámica formativa del Grado de Educación Primaria; posteriormente, a través de entrevistas a compañeros de promoción, se indagará en la percepción que el alumnado de Educación Primaria tiene acerca de su formación universitaria.
P027D	<b>La formación como salvación: percepciones de los docentes de Educación Primaria sobre la formación continua. Estudio de caso.</b>	La formación continua es, a menudo, la solución propuesta por muchos especialistas del cambio educativo para mejorar la forma en que funcionan las escuelas. En un contexto en el que cambiar las ideas sigue siendo percibida como la mejor alternativa para modificar las prácticas, los docentes realizan cada vez más cursos de formación continua. ¿Cómo perciben los docentes estos cursos? ¿Qué impacto tienen en la modificación de sus estrategias pedagógicas en el aula? En el marco teórico, se realizará una revisión bibliográfica de la literatura sobre esta cuestión. En el apartado práctico, se realizarán entrevistas con docentes en activo para explorar de qué forma perciben la formación continua y qué tipo de programas formativos consideran más útiles para su práctica.